



Dans le Fonds de relance, 30 milliards pour le secteur militaire italien

L'art de la guerre

Par [Manlio Dinucci](#)

Mondialisation.ca, 13 octobre 2020

ilmanifesto.it

Région : [L'Europe](#)

Thème: [Guerre USA OTAN](#), [Militarisation](#)

Alors que la “crise du Coronavirus” continue à provoquer en Italie aussi des conséquences socio-économiques dévastatrices, une part importante du Fonds de relance (*Recovery Fund*) est destinée non pas aux secteurs économiques et sociaux les plus touchés, mais aux secteurs les plus avancés de l'industrie de guerre.

Sur la base du Fonds de relance l'Italie devrait recevoir dans les six prochaines années 209 milliards d'euros, dont environ 81 en subventions et 128 en prêts à rembourser avec les intérêts. Dans l'attente, les Ministères italiens de la Défense et du Développement Économique ont présenté une liste de projets de caractère militaire pour un montant d'environ 30 milliards d'euros (*Analisi Difesa*, Fonds aussi pour la Défense du Recovery Fund, 25-09-2020). Les projets du Ministère de la Défense prévoient de dépenser 5 milliards d'euros du Fonds de Relance pour des applications militaires dans les secteurs cybernétique, communications, espace et intelligence artificielle. Importants les projets relatifs à l'utilisation militaire de la 5G, notamment dans l'espace avec une constellation de 36 satellites et autres.



Conte et Profumo avec le nouveau Falco Xplorer, le plus grand drone jamais fabriqué par Leonardo

Les projets du Ministère du Développement Économique, relatifs surtout au secteur militaire aérospatial, prévoient une dépense de 25 milliards d'euros du Fonds de Relance. Le Ministère entend investir dans un chasseur de sixième génération (après le F-35 de cinquième génération), le Tempest, défini comme "l'avion de l'avenir". D'autres investissements concernent la production d'hélicoptères/convertibles militaires de nouvelle génération, en capacité de décoller et atterrir verticalement et de voler à grande vitesse. On investira en même temps dans des drones et des unités navales de nouvelle génération, et dans des technologies sous-marines avancées.

De gros investissements sont aussi prévus dans le secteur des technologies spatiales et satellites. Plusieurs de ces technologies, parmi lesquelles les systèmes de communication en 5G, seront à double emploi militaire et civil. Comme certains projets à caractère militaire présentés par les deux dicastères se superposent, le Ministère du Développement Économique a rédigé une nouvelle liste qui permettrait de réduire sa propre dépense à 12,5 milliards d'euros.

Il n'en demeure pas moins qu'on est en train de programmer de dépenser à des fins militaires entre 17,5 et 30 milliards d'euros tirés du Fonds de Relance, qui devront être remboursés avec les intérêts. Outre ceux-ci plus de 35 milliards sont alloués à des fins militaires par les gouvernements italiens pour la période 2017-2034, en grande partie dans le budget du Ministère du Développement Économique. Ils s'ajoutent au budget du Ministère de la Défense, portant ainsi la dépense militaire italienne à plus de 26 milliards annuels, équivalents à une moyenne de plus de 70 millions d'euros par jour, en argent public soustrait aux dépenses sociales. Chiffre que l'Italie s'est engagée dans l'OTAN à augmenter à une moyenne d'environ 100 millions d'euros par jour, comme le réclament les États-Unis. L'allocation, à cette fin, d'une importante part du Fonds de Relance permettra à l'Italie d'atteindre ce niveau.

Au premier rang, parmi les industries de guerre qui font pression sur le gouvernement pour qu'il augmente la tranche militaire du Fonds de relance, on trouve la société Leonardo, dont le Ministère du Développement Économique possède 30% de l'actionnariat. Leonardo est intégrée dans le gigantesque complexe militaro-industriel étasunien chapeauté par Lockheed Martin, constructrice du F-35 à la promotion duquel participe cette même Leonardo avec son site de Cameri. Leonardo s'auto-définit comme "protagoniste global en Aérospatial, Défense et Sécurité", avec la mission de "protéger les citoyens". Elle montre comment elle conçoit de le faire en utilisant son influence et son pouvoir pour retirer aux citoyens des ressources vitales du Fonds de Relance, pour une accélération ultérieure dans la "relance" de l'industrie guerrière.

Ressources qui seront toujours payées par nous, augmentées des intérêts. Nous paierons ainsi "l'avion de l'avenir", qui nous protégera en nous assurant un avenir de guerre.

Manlio Dinucci

Article original en italien :



[Dal Recovery Fund 30 miliardi per il militare](#)

Édition de mardi 13 octobre 2020 d'*il manifesto*

Traduit de l'italien par Marie-Ange Patrizio

La source originale de cet article est ilmanifesto.it

Copyright © [Manlio Dinucci](#), ilmanifesto.it, 2020

Articles Par : **[Manlio Dinucci](#)**

A propos :

Manlio Dinucci est géographe et journaliste. Il a une chronique hebdomadaire "L'art de la guerre" au quotidien italien *il manifesto*. Parmi ses derniers livres: *Geocommunity* (en trois tomes) Ed. Zanichelli 2013; *Geolaboratorio*, Ed. Zanichelli 2014; *Se dici guerra...*, Ed. Kappa Vu 2014.

Avis de non-responsabilité : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexacts.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site Mondialisation.ca sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de Mondialisation.ca en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: media@globalresearch.ca

Mondialisation.ca contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: media@globalresearch.ca