



## El extravagante líder beduino con más años como presidente

Entrevista con Michel Chossudovsky

Par [Carmen Álvarez](#)

Mondialisation.ca, 22 octobre 2011

22 octobre 2011

Muamar Gadafi fue conocido por sus excentricidades, enfrentamientos con Occidente, veleidades sin fin y por ser el más longevo de los dictadores en África



CIUDAD DE MÉXICO, 21 de octubre.- En Sirte, la ciudad que lo vio nacer hace 69 años, y acompañado de sus últimos seguidores que se mantenían con vida comiendo perros y gatos, llegó ayer a hora final del beduino Muammar Mohammed Abdel Salam Abu Minyar Gadhafi, el gobernante más antiguo sobre la faz de la Tierra.

De su caída sólo quedan las caóticas imágenes, transmitidas por Al Jazeera, del cuchillo rebelde que ahogó en sangre su último aliento en la pequeña ciudad del desierto que atestiguó su precoz ascenso político, cuando era un joven que solía cargar un pequeño banco para subir en él si había la necesidad de pronunciar algún discurso.

Hoy, el recuerdo de sus arengas sobre la unidad árabe que le atrajeron a los seguidores que lo ayudaron a derrocar, en 1969, al decadente rey libio Sayyid Muhammed al-Idris cuando sólo tenía 27 años, cede el paso al trágico fin de su hijo menor Seif al-Islam, y de su quinto hijo, Motassem, también ultimados ayer por las fuerzas rebeldes del Consejo Nacional de Transición creado hace ocho meses.

Sin agua, sin electricidad, sin hospitales, asediada por los rebeldes del Consejo Nacional de Transición y bombardeada por las fuerzas de la OTAN, Sirte ya no es ni la sombra de lo que era hace cuatro décadas cuando Gadhafi, el hijo menor de Aisha y de Abu Minyar, una pareja de beduinos de la humilde tribu de Gaddafa, encabezó las protestas populares para derrocar a Idris.

El capítulo final del excéntrico líder de la primera potencia petrolera de África con 41 mil 500 barriles del “petróleo de calle”, lo más cercano a la gasolina, quedó sellado con la ejecución ayer de Bakr Younès, su ministro de Defensa, cuyo cadáver fue hallado junto al de Motassem.

Y tras el ambiente festivo que sigue a la derrota del gobernante más antiguo sobre la faz de la Tierra en los países miembros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), surgen las múltiples anécdotas que se fueron acumulando a lo largo de sus 42 años de gobierno, en un bizarro colofón para la historia libia.

“Excentricidades que no logran opacar la muerte de decenas de miles de libios en decenas de miles de ataques aéreos, ni la destrucción del país que tenía una esperanza de vida de 77.65 años, superior a la de México, de 76.47”, dijo a **Excélsior** Michel Chossudovsky, presidente de la Asociación Canadiense de Estudios Lationamericanos y Caribeños.

Aunque el tema es ahora Libia, dijo, la foto de su enfermera favorita, la despampanante ucraniana Galyna Kolotnitska, al igual que las fotos de sus amazonas: las bellas guardias de seguridad armadas que lo acompañaban en sus viajes al extranjero, siguen presentes.



“Anécdotas que distrajeron la prensa y opacaron la posibilidad de un cambio de régimen que no significara para Libia la trágica pérdida de su paz interna, de su petróleo y de sus niveles de bienestar, sin duda más elevados que los de muchos países latinoamericanos”, agregó Chossudovsky vía telefónica desde Halifax.

Pues a pesar de que Libia alcanzó el producto per cápita más alto de África con 13 mil 800 dólares promedio por persona al año, según cifras de Naciones Unidas, la personalidad de Gadhafi en los foros internacionales chocó con los cánones establecidos por las élites económicas y diplomáticas del mundo.

*Il Corriere della Sera* dio cuenta, por ejemplo, de algunas anécdotas que dejaron sin aliento a las élites conservadoras de Italia, y que fueron registradas por la prensa mundial.

“Es mejor que permitan el ingreso de los inmigrantes africanos si no quieren que Europa se vuelva negra dentro de unos años”, sugirió hace un par de años Gadhafi a una patidifusa audiencia de conservadores políticos italianos.

Y tras concederles que el estado colonialista “ya limpió su pasado”, se fue de parranda con su homólogo Silvio Berlusconi, acompañado de bellísimas mujeres.

Paradójicamente Gadhafi también hizo las delicias de la prensa financiera internacional cuando reportó que el líder beduino – el mismo que impulsó la unidad africana y la resistencia al colonialismo en todas sus modalidades – se había convertido en una revelación en el manejo de las inversiones especulativas.

Mark Weisbrot, codirector del Center for Economic and Policy Research de Washington, relató a **Excélsior** que Gadhafi aprendió tan bien el comportamiento del capitalismo financiero que multiplicó por siete veces su multimillonaria inversión en valores de la casa Fiat.

“La prensa financiera bromeaba diciendo que Gadhafi podría conseguirse un empleo como administrador de fondos de inversión”, agregó Weisbrot.

Pero uno de los momentos menos afortunados de Gadhafi en los foros internacionales ocurrió en septiembre de 2009 ante la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas en Nueva York, cuando aventó el “inservible” ejemplar de la Carta de Naciones Unidas al secretario general del organismo, Ban-Ki-moon.

“Ciertamente Gadhafi sabe cómo entretener a la audiencia, particularmente en coyunturas importantes como la actual. Esto fue lo que sucedió luego de esta gran oportunidad para consolidar el reingreso de Libia al seno de la comunidad internacional después de pasar 20

años en la jungla”, escribió Ed Pilkington para el diario *The Guardian*.

Pilkington relató que Gadhafi alargó hasta 100 los 15 minutos reglamentarios que debió durar su discurso ante la Asamblea General de Naciones Unidas para descargar todo lo que tenía en mente, tal cual.

Y para echar más gasolina al fuego de las críticas, durante su visita de hace unos años a Londres, jamás se quitó el colorido traje de beduino que tanto irritaba a más de un británico y en París plantó su tienda beduina frente al Hotel de Marigny, la residencia oficial que había sido preparada para dignatarios como él.

WikiLeaks, difundió un cable diplomático que reveló el miedo intenso de Gadhafi a permanecer en los pisos superiores de los edificios, y el por qué de su afición por las tiendas beduinas en plena ciudad, así como las versiones de que no le gustaba volar sobre agua ni toleraba viajar más de ocho horas seguidas en avión, pero no pudo detener su caída.

La source originale de cet article est Mondialisation.ca  
Copyright © [Carmen Álvarez](#), Mondialisation.ca, 2011

---

Articles Par : [Carmen Álvarez](#)

**Avis de non-responsabilité** : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexactes.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site [Mondialisation.ca](#) sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de [Mondialisation.ca](#) en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: [media@globalresearch.ca](mailto:media@globalresearch.ca)

[Mondialisation.ca](#) contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: [media@globalresearch.ca](mailto:media@globalresearch.ca)