



## Giulietto Chiesa en première ligne jusqu'à la fin

L'Art de la guerre

Par [Manlio Dinucci](#)

Thème: [Guerre USA OTAN](#)

Mondialisation.ca, 28 avril 2020

[ilmanifesto.it](http://ilmanifesto.it)

Giulietto Chiesa est mort quelques heures après avoir conclu, pour le 75<sup>ème</sup> anniversaire de la Libération et de la fin de la Seconde Guerre Mondiale, la Conférence internationale du 25 avril "[Libérons-nous du virus de la guerre](#)". Une conférence en streaming direct, organisée par le Comitato No Guerra No Nato, dont il était un des fondateurs, et par [Global Research](#) (Mondialisation.ca, Canada), le Centre de recherche sur la mondialisation dirigé par le professeur Michel Chossudovsky.

Plusieurs intervenants -d'Italie et d'autres pays européens, des États-Unis à la Russie, du Canada à l'Australie- ont examiné les raisons de fond pour lesquelles de 1945 à aujourd'hui la guerre ne s'est jamais terminée : au Second conflit mondial a succédé la Guerre froide, puis une série ininterrompue de guerres et le retour à une situation analogue à celle de la Guerre froide qui accroît le risque d'un conflit nucléaire.

Les économistes Michel Chossudovsky (Canada), Peter Koenig (Suisse) et Guido Grossi (Italie) ont expliqué comment de puissantes forces économiques et financières exploitent la crise du coronavirus pour s'approprier les économies nationales et ce que nous devrions faire pour contrecarrer ce plan.

David Swanson (directeur de World Beyond War, USA), l'économiste Tim Anderson (Australie), le photo-reporter Giorgio Bianchi et l'historien Franco Cardini ont parlé des guerres passées et actuelles, servant les intérêts de ces mêmes puissantes forces.

L'expert de questions politico-militaires Vladimir Kozin (Russie), l'essayiste Diana Johnstone (USA), la secrétaire de la Campagne pour le désarmement nucléaire Kate Hudson (Royaume-Uni) ont examiné les mécanismes qui renforcent la probabilité d'un conflit nucléaire catastrophique.

John Shipton (Australie), père de Julian Assange, et Ann Wright (USA), ex-colonelle de l'US Army, ont illustré la situation dramatique de Julian Assange, le journaliste fondateur de Wikileaks détenu à Londres, qui risque d'être extradé aux États-Unis où l'attend la réclusion à perpétuité ou la peine de mort.

C'est sur ce thème que Giulietto Chiesa a centré son intervention. Dont voici quelques extraits :

"Le fait qu'on veuille détruire Julian Assange veut dire que nous aussi, nous tous, serons bâillonnés, occultés, menacés, mis dans l'impossibilité de

comprendre ce qui se passe chez nous et dans le monde. Ceci n'est pas l'avenir, c'est le présent. En Italie le gouvernement organise une équipe de censeurs officiellement chargée d'éliminer toutes les informations qui divergent de celles qui sont officielles. C'est la censure d'état, comment l'appeler autrement ? La Rai aussi, la télévision publique, institue une task force contre les "fakes news" pour effacer les traces de leurs mensonges quotidiens qui inondent tous les écrans. Et puis il y a, pire encore, les tribunaux mystérieux de très loin plus puissants que ce que sont ces chasseurs de fakes news : ce sont Google, Facebook, qui manipulent les informations et, avec leurs algorithmes et leurs maquillages secrets, censurent sans appel. Nous sommes déjà entourés par de nouveaux tribunaux qui effacent nos droits.

Vous rappelez-vous l'article 21 de la Constitution italienne ? Il y est écrit "tout le monde a le droit de manifester librement sa propre pensée". Mais 60 millions d'Italiens sont obligés d'écouter un seul mégaphone qui hurle depuis les 7 chaînes télévisées du pouvoir. Voilà pourquoi Julian Assange est un symbole, une bannière, une invitation à la révolte, au réveil avant qu'il ne soit trop tard.

Il est indispensable d'unir les forces que nous avons, qui ne sont pas si petites mais ont un défaut fondamental : celui d'être divisées, incapables de parler d'une seule voix. Il faut un outil qui parle aux millions de citoyens qui veulent savoir".

Voilà les dernières paroles de Giulietto Chiesa. Confirmées par le fait que, immédiatement après le streaming, la vidéo de la Conférence a été occultée parce que "son contenu a été identifié par la Communauté YouTube comme inapproprié ou offensant pour certains types de public".

**Manlio Dinucci**

Article original en italien :



[Giulietto Chiesa in prima linea fino all'ultimo](#)

Édition de mardi 28 avril 2020 d'*il manifesto*

<https://ilmanifesto.it/giulietto-chiesa-lultima-testimonianza/>

*Traduit par Marie-Ange Patrizio*

Le dernier message de Giletto Chiesa (en italien) :

La source originale de cet article est [ilmanifesto.it](https://ilmanifesto.it)

Copyright © [Manlio Dinucci](#), [ilmanifesto.it](https://ilmanifesto.it), 2020

Articles Par : [Manlio Dinucci](#)

## A propos :

Manlio Dinucci est géographe et journaliste. Il a une chronique hebdomadaire "L'art de la guerre" au quotidien italien il manifesto. Parmi ses derniers livres: Geocommunity (en trois tomes) Ed. Zanichelli 2013; Geolaboratorio, Ed. Zanichelli 2014; Se dici guerra..., Ed. Kappa Vu 2014.

**Avis de non-responsabilité** : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexactes.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site [Mondialisation.ca](#) sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de [Mondialisation.ca](#) en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: [media@globalresearch.ca](mailto:media@globalresearch.ca)

[Mondialisation.ca](#) contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: [media@globalresearch.ca](mailto:media@globalresearch.ca)