



Imane Khelif : L'Amazone qui a donné une leçon de dignité à l'Occident

Par [Chems Eddine Chitour](#)

Mondialisation.ca, 22 août 2024

Région : [L'Europe](#), [Moyen-Orient et Afrique du Nord](#)

Thème: [Histoire, société et culture](#)

Analyses: [LE MAGHREB](#)

« Chère Imane à l'issue de votre combat de jeudi permettez- moi de vous proposer mon soutien après ce qui doit être un moment très difficile (...) En ce moment particulier, je vous exprime toute mon affection, je vous invite à rester forte et à vous concentrer sur vos performances sportives et vous adresse mes meilleurs vœux. Bien à vous » **Thomas Bach** : Président du CIO, Message, Paris le 3 août 2024

.

.

.

Résumé

Jamais dans l'histoire des compétitions, la dimension raciale n'a été utilisée». Sinon comment expliquer la coalition de la droite, la plus chauvine qui va de Trump à Elon Musk. A Georgia Meloni, son Premier ministre, celui de la Hongrie et celui d'Argentine qui comme un « seul homme » ont attaqué Imane Khelif. Après les preuves notamment fournis par le père de Imane, avec des photos de Imane à différents âge. Rien n'y fit. Ils persistent et signent dans l'erreur et le mépris d'une « bougnoule » qui ose défier une blanche dans la civilisation occidentale sur le déclin moral veut continuer à dicter la norme. Pourtant la Chine dont la boxeuse est arrivée en finale n'a pas versé dans le mépris, au contraire on a vu la boxeuse chinoise embrasser Imane Khelif après le combat.

Deux semaines après les JO, le temps de l'anamnèse est venu. Ce qu'il faut retenir que le combat d'Imane Khelif est un combat multidimensionnel. Ce n'est pas tant le genre qui est convoqué mais il a servi de détonateur à un complot qui est celui de démolir la boxeuse comme victime collatérale de la lutte entre l'IBA et le CIO et par-dessus tout s'en prendre à une athlète d'un pays arabe musulman. Thomas Bach Le patron du CIO a dénoncé les campagnes haineuses en dclarant: « de prendre part à une forme de guerre culturelle, parfois politiquement instrumentalisée »



Capture d'écran. Source : [The Independent](#)

Autopsie du complot ourdi par l'IBA et l'Italienne Angela Carini

Le début de cet acharnement sur Khelif a démarré suite à son combat face à l'Italienne Angela Carini. Une boxeuse qui n'a pas fait le poids face à une athlète bien préparée, rien d'autre. Il faut rappeler que les larmes de Carini ont aussi coulé en 2021, à Tokyo, suite à sa défaite dès premier combat. » « Je dois vous dire, en premier, que Carini me connaissait déjà auparavant. Elle me connaissait très bien, même puisqu'on a fait pas mal de stages ensemble », dit Khelif. Ainsi, malgré sa rédemption auprès de Khelif, Carini a été de très mauvaise foi, en livrant des déclarations qui ont propulsé la haine envers notre boxeuse, à un niveau jamais atteint. Une malveillante manœuvre pour empocher le chèque de 100.000 dollars ? La fierté nationale ajoute, « je suis une habituée des stages fermés en Italie. J'ai fait la plupart de mes préparations en Italie. C'est là-bas que j'ai rencontré Angela Carini. Même ses entraîneurs me connaissent depuis mon plus jeune âge. Ils ont essayé de tirer profit de cette polémique pour me déstabiliser. On boxait ensemble à Assise pourtant... ». (1)



L'Irlandaise Amy Broadhurst, qui l'a battue en 2022, lui avait apporté son soutien sur la plate-forme X :

« Elle est née comme ça et ce n'est pas quelque chose qu'elle contrôle. Le fait qu'elle ait été battue par neuf boxeuses en dit long. » Et la boxeuse de demander d'« arrêter le harcèlement » d'Imane Khelif. Angela Carini s'est, elle, dite « attristée » par la polémique et « désolée » pour son adversaire » (1).

La boxeuse au mental d'acier qui s'est battue contre le monde de la fachosphère :

Mustapha Benfodil a raison de résumer la kabbale :

« Elle s'est battue au premier tour contre l'Italienne Angela Carini, puis en quarts de finale contre l'Hongroise Hamori Anna Luca. Mais Imane Khelif s'est aussi battue contre des légions de « haters », dont quelques célébrités, aux commentaires malveillants, mettant en doute sa féminité : Elon Musk, Donald Trump, Giogina Meloni, Piers Morgan, J. K. Rowling... Une épreuve violente dont notre championne est sortie grandie, portée en triomphe par tout un peuple. « Elle est née femme, boxe en tant que femme » (2)

« Nous assistons à une véritable campagne de harcèlement politico-médiatique contre notre championne, avec des relents de racisme absolument nauséabonds. Il a été reproché à Imane, pour aller vite, de boxer dans une catégorie qui n'est pas la sienne. Et ce n'est pas en termes de poids que le problème est posé mais en termes de genre. La boxeuse présenterait un niveau élevé de testostérone qui ferait d'elle plutôt une athlète « masculine ». Face à cette déferlante de haine, la talentueuse boxeuse algérienne, a fort heureusement été défendue par le CIO. Outré, le Comité olympique algérien a, de son côté, immédiatement volé à la rescousse de celle qui incarne l'Algérie qui gagne, à la loyale, à travers un communiqué fustigeant ces allégations fallacieuses et outrancières. La veille du match de quarts de finale, l'Hongroise « a déclenché les hostilités à l'encontre de Khelif via de nombreuses stories publiées sur

Instagram où elle a partagé de multiples posts offensants contre l'Algérienne : « C'est la femme qui va combattre un boxeur demain ». (2)

Poursuivant le réquisitoire pour cette cause juste, il écrit :

« Le soutien de la Fédération internationale de boxe à Angelina Carini ne s'arrête pas aux mots. Elle a proposé une juteuse récompense à la boxeuse battue par l'Algérienne. « L'invraisemblable geste de l'IBA, qui va donner 100.000 dollars à l'Italienne Carini, après son abandon polémique contre l'Algérienne Khelif » titre RMC Sport. Imane Khelif a écrit une page historique pour l'Algérie, en remportant la Médaille d'Or, dans la catégorie des -66 kg aux Jeux Olympiques de Paris 2024, après une finale magnifiquement maîtrisée contre la Chinoise Yang Liu. Cette victoire est une réponse éclatante aux attaques vicieuses qu'elle a subies au début des Jeux, où son identité sexuelle a été remise en question par certains, amplifiés par le cyber harcèlement et le racisme. C'est là tout le paradoxe des pseudo-féministes qui, au nom de la défense des femmes, s'en prennent à une femme qui incarne la force et le courage. Ces attaques, loin de l'affaiblir, ont été le carburant de sa victoire éclatante. L'âme algérienne, dans toute sa profondeur et sa résilience, a brillé à travers Imane, qui est devenue, à travers cette épreuve, une figure de force et de solidarité ». (2)

« À tous ceux qui, comme elle, doivent se battre dans l'ombre contre l'injustice, Imane « El-Fahla » Khelif montre le chemin : continuez à vous battre, car même les tempêtes les plus violentes finissent par s'apaiser ! En remportant sa Médaille d'Or, dans un contexte aussi agité, Imane Khelif est devenue une véritable héroïne au pays... Pendant plusieurs jours, elle a traversé les critiques et les polémiques pour finalement achever son parcours olympique portée en triomphe dans un stade de Roland-Garros en fête et totalement acquis à sa cause. Elle a battu en finale, aux points à l'unanimité des juges, la Chinoise Yang Liu, championne du monde en titre. Imane Khelif, 25 ans, apporte à l'Algérie son deuxième titre des Jeux olympiques de Paris après l'or de Kaylia Nemour en gymnastique » (2).

La similitude avec une héroïne d'un film américain « *Million dollar baby* »

Un film américain avec Clint Eastwood décrit le comportement d'une boxeuse au mental d'acier :

« Maggie est une véritable championne. Elle a l'honnêteté intellectuelle, quitter la médiocrité d'une vie que l'on ne supporte plus. Maggie plaque le peu qu'elle a pour se mettre littéralement en danger, en montant sur le ring. C'est le combat d'une vie, la sienne. Elle part de très loin puisqu'elle n'a ni expérience, ni d'entraîneur. Sa détermination va convaincre Frankie de l'accompagner. Avec lui, elle va tout apprendre. Sa persistance impressionne le vieux grincheux qui accepte, enfin, de la prendre sous son aile. Il va en faire une machine à KO au point que plus personne ne veut boxer contre elle. Tous ces coups encaissés pour finalement affronter une adversaire qui joue contre les règles Maggie est victime d'une cruelle injustice, inacceptable pour Frankie. Lui qui avait promis que rien ne pourrait arriver si Maggie suivait ses conseils. C'est presque naturellement que Maggie doit affronter la championne Billie « The Blue Bear » Osterman connue pour boxer sale. Le combat est serré. Maggie s'accroche et ne peut éviter un coup bas de son adversaire. Maggie se brise les cervicales. Heureusement le match se termine d'une façon plus heureuse

pour notre championne » (3)

La revanche élégante d’Imane Khelif, Médaille d’Or de boxe

Pour la finale tant attendue, l’enceinte de Roland-Garros était une nouvelle fois, verte de monde Accueillie sur le ring aux cris « d’Imane ! Imane, des Algériens qui ont fait durer le plaisir longtemps dans le stade pour voir leur deuxième médaille d’or de ces JO se voir remettre sa breloque.

« Elle aura répondu de la plus belle des manières. Avec ses poings, à la régulière, dans le ring et en conquérante. (...) Dès les premières compétitions, les fans algériens ont marqué de leur empreinte les tribunes des différentes installations olympiques des jeux. Drapés dans les couleurs vert, blanc et rouge du drapeau national, ils ont su se faire entendre avec leurs chants et leurs encouragements, créant une atmosphère unique et électrique » (4).

« Le son des youyous et les «One, Two, Three Viva l’Algérie» résonnent dans les stades, ajoutant une touche de chaleur et de convivialité à ces moments de compétition intense Khelif, les larmes aux yeux, a chaudement remercié ses supporters, à l’issue de sa qualification historique, en finale de la catégorie (66 kg): « Sentir cette chaleur et ce soutien est indescriptible. Nos supporters nous donnent des ailes» La Communauté nationale à Paris a également organisé plusieurs événements en marge des compétitions, créant des espaces de rencontre et de partage pour les fans et les familles des athlètes. Malgré la distance et les défis, les supporters algériens ont prouvé qu’ils pouvaient créer une ambiance de fête et de soutien pour leurs champions. Leur présence vibrante et leur passion pour le sport ont fait des Jeux Olympiques de Paris 2024 une expérience mémorable, non seulement pour les athlètes, mais aussi pour tous ceux qui ont eu la chance de partager ces moments uniques » (4)



Capture d'écran. Source : [Unicef](#)

Imane Khelif et sa dimension femme, son autre atout

« La médaillée d'or de boxe féminine aux Jeux olympiques de Paris écrit Victoria Hidoussi a dévoilé une nouvelle mise en beauté ultra féminine Imane Khelif, la championne olympique de boxe, apparaît métamorphosée. L'Algérienne pose fièrement face à la caméra, les bras croisés, avec un grand sourire aux lèvres et parée de sa médaille d'or autour du cou. Imane « n'a pas cherché à changer son apparence pour s'adapter aux moules dans lesquels le monde veut nous enfermer», (..) Elle peut être féminine et élégante quand elle le souhaite, mais sur le ring, elle n'a pas besoin de décorations ni de talons hauts. Vous avez juste besoin de stratégie, de force et de punch, qui sont l'essence de sa personnalité » (5)

Ce qu'a fait Imane Khelif pour le vivre-ensemble

Après avoir terrassé ses adversaires sur le ring et remporté la médaille d'or, la championne olympique Imane Khelif entame désormais une bataille judiciaire contre ses « harceleurs ». Elle a une dimension atemporelle ; Qui a défendu Imane Khelif à Paris ? A ma connaissance ce sont les Algérien(e)s de cœur. Nos élites off shore courageusement aphones n'ont pas été perturbé par la chasse à la sorcière en l'occurrence Imane Khelif pour délit de résilience. Ces messieurs sont muets quand il s'agit des bonnes causes.

Par contre gloser ad nauseam sur leur pays leur vaut de continuer à émarger au râtelier de ces instance, avec en prime, le mépris souverain qu'on leur décerne. Un exemple ? On

aurait pensé que la coupe étant pleine, quelques plumitifs courageux s'insurgeraient au nom de la morale! Que nenni ! Ce fut un silence de cathédrale. Naturellement ce que je dis à propos de ces infects torchons qui méritent un coup de Poing de notre Amazone, se retrouve dans les autres médias et là pas le moindre petit frémissement d'indignation au nom du paléo-ADN de leur récit identitaire renié.

Par contre la Communauté des Algériens expatriés a montré son attachement au pays. Petit rappel, on pense sans raison qu'il y a un clivage entre les Algériens de France. La marche des Beurs, de 1980 a été le tournant qui a permis de souder les Algériens immigrés et les enfants de harkis. Comme l'écrit Abderahmen Moumen :

« Les immigrants algériens et les anciens harkis deviennent aussi un enjeu des relations entre la France et l'Algérie. Il rappelle que « les gouvernements algérien et français ratifient le 11 octobre 1983, à Alger, l'accord Mauroy-Taleb Ibrahimi relatif aux obligations du Service national. Cet accord prévoit que tous les jeunes hommes d'origine algérienne, issus de l'immigration ou anciens supplétifs, toujours considérés comme Algériens, puisqu'ils n'ont pas perdu leur nationalité algérienne selon le droit algérien- Les familles algériennes, harkis ou immigrées, entretiennent des relations sociales quotidiennes, au-delà de la supposée « frontière historique »».

«Les « enfants de harkis » sont, finalement englobés dans cette jeunesse immigrée de la deuxième génération et dans les problématiques sociales de l'intégration. (..) Le processus de reconstitution des communautés villageoises en France, qui concerne aussi bien les familles d'anciens supplétifs que d'immigrants algériens, dépasse les déchirements de la guerre d'indépendance, la force des liens familiaux s'imposant même aux parents ex-ennemis. Cette mixité des trajectoires se retrouve au sein de l'Association SOS Minguettes. « La moitié des marcheurs était des enfants de travailleurs immigrés algériens, la moitié des enfants de supplétifs algériens. Et cela a été la rencontre avec une histoire que nous ne connaissons pas, nous jeunes . » (6)

Lors de finale de boxe à Roland Garros les dizaines de milliers d'Algériens (beurs), franco-algériens) français avec une racine algérienne ce que l'on pourrait appeler avec l'analogie des Alsaciens enrôlés dans la Wehrmacht; les « Malgré Eux» (enfants de Harkis) qui ont été projetés dans un conflit qui les dépassait, se sont rencontrés ce jour là pour communier la victoire d'une battante. Bref tout ce beau monde a montré que l'Algérie peut compter sur sa « diaspora indifférenciée » au nom d'un repère identitaire par-delà les situations conjoncturelles à savoir l'ADN initial qui refait surface dans les grandes occasions l'exploit d'Imane n'est pas seulement celui d'un combat mais aussi celui d'un retour aux sources quand il le faut C'est un gage de sécurité et de paix pour l'Avenir qui verra l'Algérie les solliciter. Iman travaille pour le vivre-ensemble en essayant de mettre en place des ponts entre le pays et sa Communauté

Conclusion

Les athlètes, à juste titre, ont été récompensés pour leur effort. La résilience 'Imène Khelif est à prendre en exemple. Malmenée une doxa dont les promoteurs affichent leur impunité, elle a su garder le cap. Cependant autant le pays a besoin d'exemple de ce type, autant il devrait dans le même mouvement s'occuper de tout ce qui donne de la visibilité à l'Algérie dans le domaine scientifique Dans le même geste il peut donc être important pour le pays de mettre à l'honneur la science d'une façon plus affirmée. Un exemple inspirant dans la durée à côté de l'éphémère de bonheur. L'Algérie s'honorerait en rendant un hommage à

tout ce qui est visibilité culturelle et scientifique. La Médaille d'Or de mathématiques du jeune algérien aux Olympiades de Londres est passée inaperçue. C'est pourtant une autre performance, une autre performance olympique à mobiliser et à prendre en exemple. D'ailleurs de plus les pays africains l'ont compris en mettant en oeuvre des Olympiades de Mathématiques. A la cuvée 2024, l'Algérie a été classée deuxième. Imaginons alors que le pays donne sa place aux Mathématiques comme socle fondateur du futur. Nul doute que nous travaillerons dans la durée.

A la veille d'élections importantes pour le pays, il serait important de ne pas oublier que ce qui compte au-delà du vivre-ensemble, c'est le faire ensemble et là il n'y a pas de miracles ; il nous faut aller à marche forcée vers une société de la Science en produisant des dizaines de milliers d'ingénieurs dans un vivier d'au moins 100.000 bacheliers Math, passant des 4,2 % actuel à au moins 25 %. C'est à cette condition que le Monde nous respectera et qu'il n'y aura peu de pays ou de personnes s'attaquant à l'Algérie.

Professeur Chems Eddine Chitour

Ecole Polytechnique Alger

Notes

1. Helali Boumediene

<https://lagazettedufennec.com/jo-paris-2024-les-revelations-inedites-dimane-khelif-sur-litalienne-angela-carini-video/#> 5 août 2024

2. Mustapha Benfodil

<https://elwatan-dz.com/la-boxeuse-au-mental-dacier-qui-sest-battue-contre-le-monde-entier-medaille-damour-pour-imane-khelif> 05/08/2024

3. https://fr.wikipedia.org/wiki/Million_Dollar_Baby

4. Rédaction Crésus <https://www.cresus.dz/?p=119315> 7 août 2024

5. <https://madame.lefigaro.fr/beaute/cheveux-longs-et-maquillage-glamour-le-relooking-radical-de-la-boxeuse-algerienne-imane-khelif-20240816>

6. Abderahmen Moumen <https://books.openedition.org/pupo/23212?lang=fr> p. 201-214

Article de référence : Chems Eddine Chitour <https://www.lequotidien-oran.com/?news=5331922>

La source originale de cet article est Mondialisation.ca

Copyright © [Chems Eddine Chitour](#), Mondialisation.ca, 2024

Articles Par : [Chems Eddine Chitour](#)

Avis de non-responsabilité : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexacts.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site Mondialisation.ca sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de Mondialisation.ca en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: media@globalresearch.ca

Mondialisation.ca contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: media@globalresearch.ca