



L'art de la guerre : Business d'armes Rome-Tel Aviv

Par [Manlio Dinucci](#)

Mondialisation.ca, 30 juillet 2012

[ilmanifesto.it](#) 30 juillet 2012

Région : [L'Europe](#), [Moyen-Orient et Afrique du Nord](#)

Thème: [Guerre USA OTAN](#), [Militarisation](#)

Au plein de la crise arrive enfin “une puissante injection de confiance pour tous ceux qui croient en la valeur du travail” : c’est ce que déclare le député Pd Daniele Marantelli, se félicitant du contrat de Alenia Aermacchi (Finmeccanica) pour la fourniture à Israël de 20 avions militaires d’entraînement avancé M-346. Ainsi, dans la prochaine opération “Plomb durci”, les pilotes israéliens pourront être encore plus meurtriers. Berlusconi avait promis de promouvoir la vente des M-346, dit l’onorevole Pd, mais “sa promesse n’a pas été tenue, comme tant d’autres”. Puis, heureusement, est arrivé le gouvernement Monti. Ses mérites sont reconnus par Giuseppe Orsdi, président de Finmeccanica : l’accord est le produit d’“une collaboration fructueuse” entre les gouvernements italien et israélien. Il oublie cependant, injustement, les mérites du gouvernement Berlusconi, artisan de la loi-cadre (17 mai 2005) sur la coopération militaire Italie-Israël.



Ce dernier accord, donc, est le fruit de la même politique bipartisane opérée par les gouvernements italiens. Dans son annonce du succès de la vente à Israël des M-346 et de leurs systèmes opérationnels, le ministre italien de la défense passe par contre sous silence un détail. Le ministère de la défense israélien ne paiera qu’une partie mineure du prix total. La plus grosse partie, environ 600 millions, sera anticipée par un consortium financier formé par le groupe bancaire italien Unicredit et par un fonds de pension corrélé, qui investiront ensemble 400 millions, et par la banque israélienne Hapoalim, qui investira 200 millions. Le ministère italien de la défense annonce ainsi que “les forces armées italiennes, de leur côté, pourront utiliser un système satellitaire optique à haute résolution pour l’observation de la Terre, dénommé Optsat-3000, réalisé en Israël”. Il donne ainsi l’impression que ce satellite a été gentiment mis à disposition de l’Italie par Israël. En réalité, celle-ci l’acquiert à travers Telespazio aux Israël Aerospace Industries, en le payant plus de 200 millions de dollars, auxquels s’ajouteront les coûts nécessaires pour la mise en orbite et le contrôle du satellite. Celui-ci, à une altitude de 600Kms, servira non pas à une générique “observation de la Terre”, mais à repérer dans des théâtres d’opérations guerrières lointains les objectifs à frapper, grâce à des images de 50 cms à haute résolution. Sur son habituel ton plutôt vague, le ministère de la défense communique enfin “la fourniture de sous-systèmes standard Otan de communication pour deux avions destinés à l’aéronautique militaire”. Il parle ainsi de la cravache et non du cheval : les avions sont deux Gulfstream 550, jets de luxe made in Usa, que les Israël Aerospace Industries transforment en très sophistiqués avions de guerre. Dotés des appareillages électroniques les plus avancés et reliés à six stations terrestres, ces G-550 modifiés, capables de voler à 12mille mètres d’altitude avec un rayon d’action de 7mille Kms, sont le fer de lance d’un système de commandement et de contrôle pour l’attaque sur des théâtres de guerre lointains. L’Italie achète à Israël ce

système de commandement pour les guerriers d'agression au modique prix de 750 millions de dollars qui, ajoutés à celui du système satellitaire, porte la dépense à plus d'un milliard. Evidemment avec de l'argent public. "Une puissante injection de confiance" à ceux qui croient en la valeur de la guerre.

Manlio Dinucci

Edition de mardi 30 juillet de il manifesto

Traduit de l'italien par Marie-Ange Patrizio

La source originale de cet article est ilmanifesto.it

Copyright © [Manlio Dinucci](http://ilmanifesto.it), ilmanifesto.it, 2012

Articles Par : [Manlio Dinucci](http://ilmanifesto.it)

A propos :

Manlio Dinucci est géographe et journaliste. Il a une chronique hebdomadaire "L'art de la guerre" au quotidien italien il manifesto. Parmi ses derniers livres: Geocommunity (en trois tomes) Ed. Zanichelli 2013; Geolaboratorio, Ed. Zanichelli 2014; Se dici guerra..., Ed. Kappa Vu 2014.

Avis de non-responsabilité : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexactes.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site Mondialisation.ca sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de Mondialisation.ca en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: media@globalresearch.ca

Mondialisation.ca contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: media@globalresearch.ca