



La géographie est un sport de combat

Par [Renaud Duterme](#) et [Thomas Rozec](#)

Thème: [Histoire et Géopolitique](#)

Mondialisation.ca, 13 janvier 2020

[CADTM](#) 20 décembre 2019

Si la tradition intellectuelle française accepte volontiers l'idée selon laquelle l'histoire, et la pensée historique, est intrinsèquement politique, il n'en va pas nécessairement de même pour la géographie.

Pourtant, analyser l'espace et les dynamiques nationales, voire transnationales, est au moins aussi essentiel que d'en connaître les racines et les trajectoires dans le temps. Pourquoi cette différence ? Et, surtout, comment faire bouger les lignes ?

Thomas Rozec interroge Renaud Duterme, enseignant et auteur de « Petit manuel de la géographie du combat » (éd. La Découverte, 2020).

Pour écouter l'interview de Renaud Duterme par Thomas Rozec, cliquer sur le lien suivant : <http://aca.st/139f9b>

Renaud Duterme est enseignant, actif au sein du CADTM Belgique, il est également l'auteur de [Rwanda, une histoire volée](#), éditions Tribord, 2013, co-auteur avec Éric De Ruest de [La dette cachée de l'économie](#), Les Liens qui Libèrent, 2014 et auteur de *De quoi l'effondrement est-il le nom ?*, éditions Utopia, 2016.

Programme B est un podcast de Binge Audio présenté par Thomas Rozec. Cet épisode a été produit en novembre 2019 dans les studios de Binge Audio (Paris, 19^e). Réalisation : Mathieu Thévenon. Chargée de production et d'édition : Lorraine Besse. Générique : François Clos et Thibault Lefranc. Identité graphique : Sébastien Brothier et Thomas Steffen (Upian). Illustration : Giphy. Direction des programmes : Joël Ronez. Direction de la rédaction : David Carzon. Direction générale : Gabrielle Boeri-Charles.

Source : [Binge](#)



Renaud Duterme est enseignant, actif au sein du CADTM Belgique, il est l'auteur de

Rwanda, une histoire volée , éditions Tribord, 2013, co-auteur avec [Éric De Ruest](#) de [La dette cachée de l'économie](#), Les Liens qui Libèrent, 2014 et auteur de [De quoi l'effondrement est-il le nom ?](#), éditions Utopia, 2016.

Thomas Rozec

La source originale de cet article est [CADTM](#)

Copyright © [Renaud Duterme](#) et [Thomas Rozec](#), [CADTM](#), 2020

Articles Par : [Renaud Duterme](#) et [Thomas Rozec](#)

Avis de non-responsabilité : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexacts.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site [Mondialisation.ca](#) sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de [Mondialisation.ca](#) en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: media@globalresearch.ca

[Mondialisation.ca](#) contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: media@globalresearch.ca