



La stratégie USA/Otan de démolition des pays à travers une guerre secrète. Les « Etats faillis »

Par [Manlio Dinucci](#)

Mondialisation.ca, 26 août 2014

[ilmanifesto.it](#)

Région : [Moyen-Orient et Afrique du Nord](#)

Thème: [Guerre USA OTAN](#)

Analyses: [LE MAGHREB](#)

Tandis que depuis la Libye en flammes des milliers d'hommes, de femmes et d'enfants, poussés par le désespoir, tentent chaque jour la traversée de la Méditerranée, et beaucoup y perdent la vie, le président Napolitano avertit « Attention aux foyers qui nous entourent », à commencer par « l'instabilité persistante et la fragilité de la situation en Libye ». Il oublie, et avec lui la quasi totalité des gouvernants et politiques, que c'est justement l'Italie qui a joué un rôle déterminant pour allumer en 2011 le « foyer » de cette guerre dont l'hécatombe de migrants est une des conséquences. Sur la rive sud de la Méditerranée, face à l'Italie, se trouvait un Etat qui -d'après même la Banque mondiale en 2010- avait « de hauts niveaux de croissance économique », avec une augmentation annuelle du pil de 7,5%, et enregistrait « des indicateurs de développement humain élevés » parmi lesquels l'accès universel à l'instruction primaire et secondaire et, pour 46%, à celle de niveau universitaire. Malgré les disparités, le niveau de vie de la population libyenne était notablement plus haut que celui des autres pays africains. En témoigne le fait qu'environ deux millions d'immigrés, en majorité africains, trouvaient du travail en Libye. Cet Etat, en plus de constituer un facteur de stabilité et de développement en Afrique du Nord, avait favorisé par ses investissements la naissance d'organismes qui auraient pu un jour rendre possible l'autonomie financière de l'Afrique : la Banque africaine d'investissement, avec siège à Tripoli ; la Banque centrale africaine, avec siège à Abuja (Nigeria) ; le Fond monétaire africain, avec siège à Yaoundé (Cameroun).

Après que des secteurs tribaux hostiles à Tripoli aient été financés et armés de telle sorte que le « printemps arabe » prit en Libye, dès le début, la forme d'une insurrection armée provoquant la riposte gouvernementale, l'Etat libyen fut démolé par la guerre en 2011 : en sept mois, l'aviation Usa/Otan effectuait 10 000 missions d'attaque, avec plus de 40 000 bombes et missiles. A cette guerre participa l'Italie avec ses bases et forces militaires, déchirant le Traité d'amitié, partenariat et coopération entre les deux pays. «En souvenir des luttes de libération et du 25 avril -déclarait le président Napolitano le 26 avril 2011- nous ne pouvions pas rester indifférents à la réaction sanguinaire du colonel Kadhafi en Libye : d'où l'adhésion de l'Italie au plan d'interventions de la coalition sous conduite Otan ». Pendant la guerre furent infiltrées en Libye des forces spéciales, dont des milliers de commandos qataris, et simultanément furent financés et armés des groupes islamistes, qualifiés de terroristes quelques mois auparavant encore. Il est significatif que les milices islamistes de Misrata, qui lynchèrent Kadhafi, occupent maintenant l'aéroport de Tripoli. Dans ce cadre se sont formés les premiers noyaux de l'ISIS (Eiil) qui, passés après en Syrie, ont construit le gros de leur force en lançant ensuite l'offensive en Irak. En jouant un rôle de fait fonctionnel à la stratégie USA/Otan de démolition des Etats à travers une guerre

secrète. « Il est désormais évident -déclare le président Napolitano- que chaque Etat failli devient inévitablement un pôle d'accumulation et de diffusion mondiale de l'extrémisme et de l'illégalité ». Reste seulement à voir quels sont les « Etats faillis ». Ce ne sont pas les Etats nationaux comme la Libye, la Syrie et l'Irak qui, situés dans des aires riches en pétrole ou avec une position géostratégique importante, sont totalement ou en partie hors de contrôle de l'Occident, et sont ensuite démolis par la guerre.

Ce sont en réalité les plus grands Etats de l'Occident qui, en trahissant leurs Constitutions, ont failli comme démocraties, en revenant à l'impérialisme du 19ème siècle.

Manlio Dinucci

Edition de mardi 26 août 2014 de *il manifesto*

<http://ilmanifesto.info/gli-stati-falliti/>

Traduit de l'italien par Marie-Ange Patrizio

Photo : Naufrage en Méditerranée, [Plainte contre l'OTAN, l'UE et les pays de la coalition en opération en Libye](#) » [GISTI](#), 9 juin 2011.

La source originale de cet article est ilmanifesto.it

Copyright © [Manlio Dinucci](#), ilmanifesto.it, 2014

Articles Par : [Manlio Dinucci](#)

A propos :

Manlio Dinucci est géographe et journaliste. Il a une chronique hebdomadaire "L'art de la guerre" au quotidien italien *il manifesto*. Parmi ses derniers livres: *Geocommunity* (en trois tomes) Ed. Zanichelli 2013; *Geolaboratorio*, Ed. Zanichelli 2014; *Se dici guerra...*, Ed. Kappa Vu 2014.

Avis de non-responsabilité : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexactes.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site Mondialisation.ca sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de Mondialisation.ca en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: media@globalresearch.ca

Mondialisation.ca contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: media@globalresearch.ca