



# L'art de la guerre : Les hologrammes de la politique

Par [Manlio Dinucci](#)

Mondialisation.ca, 12 mars 2013  
[ilmanifesto.it](http://ilmanifesto.it)

Région : [L'Europe](#)

Thème: [Désinformation médiatique](#), [Guerre USA OTAN](#)

On parle de tout dans le débat politique, sauf d'une chose : la politique extérieure (et donc militaire) de l'Italie. Comme par une entente tacite entre les adversaires, on évite toute référence au rôle de l'Italie dans l'Otan, à la métamorphose de l'Alliance, au projet de l'Otan économique, aux rapports avec les USA, aux guerres en cours et en préparation, et au scénario de la nouvelle confrontation Ouest-Est dans la région Asie/Pacifique. Chaque jour on martèle les télé-électeurs avec les répercussions de la « crise », en la faisant apparaître comme une calamité naturelle, en se gardant bien d'en rechercher les causes, qui sont structurelles, c'est-à-dire congénitales du système capitaliste dans l'ère de la « globalisation » économique et financière. On crée ainsi un environnement virtuel, qui restreint le champ visuel au pays dans lequel nous vivons, en faisant disparaître le monde dont il fait partie. Mais quelque chose nous est montré, en fabriquant des hologrammes idéologiques partagés par tout l'arc politique, y compris les partis et mouvements qui se présentent comme alternatifs. Avant tout celui du « modèle étasunien ».

✘ Nous avons donc Bersani qui, en présentant le programme du Pd[1], déclare à *America 24* (le 18 février) que « la politique européenne devrait un peu plus ressembler dans le domaine économique et social à celle des Etats-Unis ». Dont la validité est démontrée par les 50 millions de citoyens Usa, dont 17 millions d'enfants, qui vivent dans des conditions d' « insécurité alimentaire », c'est-à-dire sans suffisamment de nourriture, par manque d'argent.

✘ Nous avons ainsi Ingroia qui, en présentant le programme de Révolution civile[2], déclare à *America 24* (le 14 février) qu'il est « favorable à l'augmentation des investissements américains (*étasuniens, Monsieur le Juge, NdT*) en Italie ». Emblématique notamment l'investissement de l'Aluminium Company of America (la multinationale qui a les mains pleines du sang des plus terribles coups d'Etat en Indonésie et au Chili) : après avoir pressé jusqu'à la dernière goutte le site de Portovesme, en obtenant des dégrèvements sur les factures d'électricité pour des milliards d'euros (payés par les utilisateurs), elle s'en est allée en laissant derrière elle chômage et dégâts environnementaux. Ingroia, en outre, définit le système étasunien comme « un système qui même du point de vue de la justice est certainement le plus efficient », dans lequel « il y a un tel respect de l'activité judiciaire de la part de la politique qu'on ne pourrait pas penser à un conditionnement de la magistrature ». La preuve : la population carcérale étasunienne (la plus grande du monde avec plus de 2 millions de détenus) est composée aux deux tiers de noirs et d'hispaniques, les habitants les plus pauvres qui ne peuvent pas se payer d'avocats ni de cautions ; autre preuve, l'enlèvement d'importantes enquêtes comme celle sur l'assassinat de Kennedy.



Et nous avons enfin Grillo[3] qui, alors qu'il refuse en bloc les *media* italiens en les définissant comme mensongers, accorde des interviews à *Cnn* et à la revue *Time* du groupe

étasunien Time Warner qui, avec plus de 300 sociétés, est l'empire multimédia le plus influent du monde. Le message subliminal qui en dérive (Casaleggio[4] docet) est que le système multimédia étasunien est fiable.

Avec les remerciements du Grand Frère.

## **Manlio Dinucci**

Edition de mardi 12 mars 2013 de *il manifesto*.

<http://www.ilmanifesto.it/area-abbonati/in-edicola/manip2n1/20130312/manip2pg/14/manip2pz/3372>

*Traduit de l'italien par Marie-Ange Patrizio*

**Manlio Dinucci** est géographe et journaliste.

---

[1] *Partito democratico*, qui a obtenu la majorité relative aux dernières élections.

[2] *Revoluzione civile* : coalition électorale de gauche, présidée par le magistrat Ingroia, qui n'a pas obtenu suffisamment de voix pour entrer au parlement.

[3] Beppe Grillo, comique satyrique, chef du *Movimento 5 Stelle* qui a obtenu aux élections les voix des nombreux mécontents de tous bords.

[4] Casaleggio, le « gourou » du *Movimento 5 Stelle*, artisan de la campagne sur Internet.

La source originale de cet article est [ilmanifesto.it](http://ilmanifesto.it)

Copyright © [Manlio Dinucci](http://ilmanifesto.it), [ilmanifesto.it](http://ilmanifesto.it), 2013

---

Articles Par : [Manlio Dinucci](http://ilmanifesto.it)

### **A propos :**

Manlio Dinucci est géographe et journaliste, ex-directeur exécutif pour l'Italie de l'International Physicians for the prevention of Nuclear War, association qui a reçu le Prix Nobel de la Paix en 1985. Porte-parole du Comitato no Guerra no Nato (Italie) et chercheur associé de Global Research (Canada). Prix international de journalisme 2019 pour Analyse

**Avis de non-responsabilité** : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexacts.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site [Mondialisation.ca](http://Mondialisation.ca) sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de [Mondialisation.ca](http://Mondialisation.ca) en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: [media@globalresearch.ca](mailto:media@globalresearch.ca)

[Mondialisation.ca](http://Mondialisation.ca) contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: [media@globalresearch.ca](mailto:media@globalresearch.ca)