



## Les attentats de Paris sont une conséquence du printemps arabe

Par [Ahmed Bensaada](#) et [R. Mahmoudi](#)

Mondialisation.ca, 24 novembre 2015

[algeriepatriotique.com](http://algeriepatriotique.com)

Région : [Moyen-Orient et Afrique du Nord](#)

Thème: [11-Septembre et terrorisme](#)

Analyses: [Le «Printemps arabe»](#)

«Le chaos actuel proviendrait de l'influence américaine sur le printemps arabe», a déclaré l'essayiste algérien établi au Canada, Ahmed Bensaada, dans un entretien au *Journal de Montréal* paru hier samedi. Commentant les récents attentats de Paris, l'auteur d'*Arabesque américaine*, son dernier ouvrage paru en deux tomes, estime que cette tragédie est «une conséquence du printemps arabe qui a mal tourné, en particulier en Syrie». Ce qu'il dit reprocher au «printemps arabe», c'est qu'«au lieu de ramener l'espoir et la paix, il n'a amené que le mal dans le monde».

Déjà dans son dernier ouvrage, paru en 2011, Bensaada avait mis en avant «l'erreur monumentale» commise par les Etats-Unis notamment, à savoir celle d'avoir aidé certains groupes islamistes à prendre le pouvoir, cela «coûtera cher à l'Occident», puisque certains islamistes sont devenus des terroristes, plongeant le monde dans le chaos comme on l'a vu à Paris. L'auteur maintient dans cet entretien que le but recherché par les «révolutions arabes» de 2011 était «d'avoir des gouvernements proaméricains, pro-occidentaux, avec lesquels les Américains pourraient faire ce qu'ils veulent en fait, en matière de commerce, de relations politiques, de position géopolitique». C'est pourquoi il rend les Américains indirectement responsables de cette tragédie qui a coûté la vie à 130 personnes à Paris. Explication simple : c'est le soutien multiforme apporté par Washington aux groupes armés en Syrie (à travers le fameux Canvas et d'autres moyens) qui aura permis l'émergence de Daech, alors que ce dernier a été créé sur le territoire irakien, à la suite de l'invasion américaine «sous le fallacieux prétexte de la présence d'armes de destruction massive, invasion qui a provoqué la destruction de l'Irak», rappelle Bensaada. Mais le drame pour les Arabes est, selon l'auteur, qu'on ne peut pas avoir le pouvoir dans les pays arabes «si on n'a pas l'aval des Occidentaux».

Prenant l'exemple des attentats de Paris, il explique que les auteurs sont des jeunes qui ont subi «un lavage de cerveau» et qui n'étaient rien de plus que de «la chair à canon». «On les a formatés pour tuer», résumera Bensaada qui met en garde, au passage, contre les amalgames qui peuvent en découler et qui risquent d'aggraver la situation. Ahmed Bensaada a été l'un des premiers à dévoiler le rôle déterminant des cyberactivistes du «printemps arabe» financés par les Américains. Dans une interview accordée à *Algeriepatriotique* en octobre 2013, Bensaada a montré l'existence d'un lien entre un grand nombre d'activistes arabes et le lobby pro-israélien américain Aipac (American Israel Public Affairs Committee) via un organisme nommé Forum Fikra, qui, d'après lui, cache visiblement ses relations avec ce lobby dont font partie de véritables faucons néoconservateurs et de farouches défenseurs de l'Etat d'Israël.

Articles Par : [Ahmed Bensaada](http://Ahmed Bensaada)  
et [R. Mahmoudi](http://R. Mahmoudi)

## A propos :

Ahmed Bensaada est docteur en physique, enseignant, auteur et essayiste. Il est l'auteur de "Arabesque américaine : le rôle des États-Unis dans les révoltes de la rue arabe" (2011), premier livre publié sur le "printemps" arabe . Il est aussi coauteur de "La face cachée des révolutions arabes" (2012) et "Le développement économique de l'Algérie: expériences et perspectives" (2011). Ahmed Bensaada est aussi auteur de nombreux ouvrages pédagogiques pour l'enseignement des sciences. Il est lauréat, entre autres, du prix du Premier Ministre du Canada pour l'excellence dans l'enseignement. Contact: [www.ahmedbensaada.com](http://www.ahmedbensaada.com)

**Avis de non-responsabilité** : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexacts.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site [Mondialisation.ca](http://Mondialisation.ca) sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de [Mondialisation.ca](http://Mondialisation.ca) en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: [media@globalresearch.ca](mailto:media@globalresearch.ca)

[Mondialisation.ca](http://Mondialisation.ca) contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: [media@globalresearch.ca](mailto:media@globalresearch.ca)