



## « Les causes de la Première Guerre mondiale ? Le partage du monde et la peur du mouvement social »

Par [Dr. Jacques R. Pauwels](#)

Mondialisation.ca, 07 novembre 2014

[solidaire.org](http://solidaire.org)

Région : [L'Europe](#)

Thème: [Histoire, société et culture](#)

*Han Soete et Nick Dobbelaere s'entretiennent avec Jacques R. Pauwels*

Les causes de la Première Guerre mondiale étaient-elles l'attentat de l'archiduc d'Autriche ? Ou de nobles motivations de paix, de démocratie et de liberté ? Non, répond l'auteur et historien Jacques Pauwels. Depuis longtemps, les grandes puissances mondiales la voulaient, cette guerre. Pour s'approprier des colonies et pour en finir une fois pour toutes avec les idées révolutionnaires qui gagnaient de plus en plus toute l'Europe.

« En général, on explique la Grande Guerre comme ceci : un coup de tonnerre dans un ciel bleu. On prétend que personne ne l'avait vue venir, que personne ne l'avait voulue... En réalité, les nuages de la guerre s'accumulaient depuis vingt ans. Une guerre était nécessaire. Et les élites politiques de l'Europe la voulaient, car elles estimaient qu'une guerre allait réaliser pour elles des choses fantastiques... »

Voilà des années que Jacques Pauwels est plongé jusqu'au cou dans l'histoire des révolutions et des guerres. Il a déjà publié de nombreux ouvrages sur le sujet. Aux éditions EPO vient de paraître, en néerlandais, son livre *De Grooten Klassenoorlog. 1914-1918* (« 1914-1918, la Grande Guerre des classes », qui sortira en français le 20 septembre, aux éditions Aden ; il sera donc en vente à ManiFiesta), un ouvrage incontournable sur la Première Guerre mondiale. Il voit deux causes principales à cette guerre : d'un côté, l'impérialisme ; ensuite, la peur de la révolution.

« Les grandes puissances industrielles, les grandes banques et les grandes entreprises voulaient de nouvelles colonies - ou des semi-colonies sur lesquelles elles auraient exercé un contrôle indirect - pour leurs matières premières, leur main-d'œuvre bon marché et leurs possibilités d'investissement. Ici réside certainement l'une des principales raisons de la guerre. » Explications.

Replongeons-nous au début du 20<sup>e</sup> siècle. Le monde n'avait-il pas déjà été partagé ?

✘ Jacques R. Pauwels. Pas tout à fait. La Chine, par exemple, un immense pays faible avec un énorme marché de débouchés, était encore totalement ouverte.

De plus, tous les pays n'étaient pas satisfaits de leur part. Sur le plan des colonies, l'Allemagne était le parent pauvre. Elle pensait pouvoir phagocyter la Belgique. La Grande-Bretagne était d'ailleurs prête à signer un accord à ce propos. Il ne fallait pas

nécessairement en arriver à une guerre. La concurrence entre les pays impérialistes pouvait également être résolue par des accords mutuels. Parmi l'élite anglaise, il existait un groupe assez important qui aurait préféré collaborer avec l'Allemagne plutôt qu'avec la France. Pour satisfaire les Allemands, ces gens étaient prêts à céder le Congo belge à l'Allemagne.

Il est donc normal que la Belgique ait été impliquée dans cette guerre, puisque la Belgique était également un pays impérialiste.

Vous parlez également d'impérialisme social...

Jacques R. Pauwels. En effet. En acquérant des colonies, les pays pouvaient se débarrasser de leurs citoyens « gênants » : les classes inférieures qui, aux yeux de l'élite, étaient surpeuplées.

L'impérialisme était donc aussi une manière de résoudre les problèmes sociaux. Les pauvres pouvaient faire carrière dans ces colonies.

Les gens trop pauvres, on pouvait s'en débarrasser en les envoyant dans ces colonies. L'impérialisme était donc aussi une manière de résoudre les problèmes sociaux. Les pauvres pouvaient faire carrière dans ces colonies. De la sorte, ils se muaient en patriotes, au lieu de rester des emmerdeurs. En les laissant intervenir de façon agressive dans les colonies, ils ne posaient plus le moindre problème dans la métropole.

Il y avait, par exemple, pas mal de fils de fermiers sans travail, et ce, du fait que l'agriculture devenait trop productive. Ces gars, on pouvait les envoyer au Congo comme missionnaires. On a expédié là-bas une vingtaine de missionnaires de chaque bled agricole flamand. On leur a collé un uniforme sur le dos et, dès lors, ils ont pu aller jouer au patron chez les noirs.

Vous dites que l'enjeu, c'étaient les colonies. Pourquoi, dans ce cas, n'ont-ils pas mené la lutte dans les colonies mêmes ?

Jacques R. Pauwels. Cela a abouti à une guerre mondiale parce qu'il s'agissait de possessions impérialistes, mais cette guerre se déroula en Europe, parce que les pays impérialistes étaient principalement des pays européens. À deux exceptions près : les États-Unis et le Japon, qui ont pu se permettre de ne pas intervenir directement. D'autres pays ont un peu attendu – comme l'Italie et la Bulgarie –, mais ils y sont finalement allés quand ils ont compris qu'il y avait quelque chose à gagner dans l'aventure.

*Carte des possessions coloniales au début de la guerre (cliquez sur la carte pour la voir en plus grand) • Le partage de nouveaux marchés qu'offraient la Chine, du pétrole en Mésopotamie, la lutte pour les colonies entre les grandes puissances impérialistes : voici les causes de la Première Guerre mondiale. Carte <http://etudescoloniales.canalblog.com>)*

Les pays qui n'étaient pas directement concernés n'auraient-ils pas mieux fait de rester neutres ?

Jacques R. Pauwels. Se confiner dans la neutralité n'était pas sans danger non plus. Pourquoi les États-Unis sont-ils entrés dans la guerre ? Pas pour sauver la démocratie ou une histoire du genre ; ça, c'est de la foutaise. En tant que pays impérialiste, ils guettaient une occasion pour s'étendre et la Chine se trouvait sur la liste de leurs desiderata. Non pas

qu'ils aient voulu coloniser la Chine, mais ils voulaient y pénétrer sur le plan économique : il y avait des marchés de débouchés, des possibilités d'investissement, des contrats intéressants dans la construction des chemins de fer...

Les États-Unis devaient intervenir car, s'ils restaient neutres, ils allaient se retrouver les mains vides à la fin de la guerre.

Mais d'autres pays lorgnaient aussi la Chine, comme le Japon, par exemple. L'Allemagne et la France y avaient déjà des concessions, des mini-colonies. Le Japon, le grand concurrent des États-Unis, a déclaré la guerre à l'Allemagne sur un prétexte et ce qu'il a fait tout de suite, ç'a été de rafler en Chine ce morceau qui était à l'Allemagne. Ça n'a pas plu aux Américains. Les États-Unis devaient intervenir, car, s'ils restaient neutres, ils allaient se retrouver les mains vides à la fin de la guerre.

C'était comme une loterie : celui qui ne jouait pas ne pouvait pas gagner. En février 1917, en France, le président du Conseil (chef du gouvernement à l'époque, NDLR) avait déclaré que seuls les pays engagés dans la guerre auraient leur mot à dire dans le repartage du monde après la guerre. D'après moi, il y a un rapport entre cette déclaration et le fait que les États-Unis ont déclaré la guerre à l'Allemagne en avril de la même année. Les gagnants de la guerre avaient l'intention de se récompenser eux-mêmes, les perdants allaient perdre, mais les neutres ne recevraient rien. Au contraire, même, car ceux qui restaient neutres pouvaient être sanctionnés parce qu'ils n'étaient pas dans le camp des vainqueurs.

Comment cela ?

Jacques R. Pauwels. Prenons le Portugal. En 1916, les Portugais eux aussi ont déclaré la guerre à l'Allemagne. Pas parce qu'ils croyaient devoir y être quand les prix seraient distribués à la fin de la guerre, mais parce qu'ils estimaient qu'ils allaient devoir payer le prix de leur neutralité s'ils n'y allaient pas. Ils savaient que, déjà avant la guerre, les Britanniques avaient proposé les colonies portugaises à l'Allemagne. Les Portugais s'étaient donc dit qu'ils allaient perdre leurs colonies s'ils restaient neutres. Le Portugais avait donc une peur bleue, en restant neutre, de tout perdre. Et qu'a-t-il fait ? Il a déclaré la guerre à l'Allemagne. Au grand dam des Britanniques. Le Portugal avait-il quelque chose contre l'Allemagne ? Non, absolument rien. Mais, pour ces raisons impérialistes, il ne pouvait se permettre de se cantonner dans sa neutralité.

On dit toujours que les Britanniques sont partis en guerre parce que la souveraineté belge avait été violée par les Allemands. Mais ce n'était sans doute pas la vraie raison ?

Jacques R. Pauwels. Non. Ils avaient tout simplement besoin d'une excuse, car la Grande-Bretagne voulait de toute façon la guerre avec l'Allemagne. En secret, elle avait déjà conclu un accord avec la France, obligeant l'armée britannique à venir en aide aux Français.

La Grande-Bretagne avait besoin d'une excuse, car elle voulait de toute façon la guerre avec l'Allemagne.

Pourquoi les Britanniques avaient-ils conclu ce marché avec les Français ? Parce qu'ils voulaient la guerre avec l'Allemagne et qu'ils savaient que l'Allemagne était l'ennemie de toujours de la France. Les Britanniques et les Français n'avaient jamais été amis. Ils le sont devenus parce qu'ils avaient un ennemi commun.

Pourquoi la Grande-Bretagne voulait-elle la guerre avec l'Allemagne ?

Jacques R. Pauwels. La puissance politique et économique de la Grande-Bretagne s'appuyait sur le contrôle des sept mers. *Britannia rules the waves*. La Grande-Bretagne règne sur les mers. La flotte britannique devait rester aussi importante que toutes les autres flottes ensemble, afin de pouvoir dominer n'importe qui. Mais, fin du 19e siècle, début du 20e, les Allemands se mirent eux aussi à construire des navires. Il s'agissait de navires modernes qui ne naviguaient plus au charbon, mais au pétrole. La Grande-Bretagne avait du charbon, mais pas de pétrole. Elle devait donc acheter ce pétrole aux États-Unis, à la Standard Oil. Mais, en tant que grande puissance, la Grande-Bretagne n'aimait pas dépendre des États-Unis, parce qu'ils étaient de grands rivaux, et même des ennemis.

Et cela servit les Britanniques que l'Allemagne envahisse la Belgique.

La Grande-Bretagne voulait une source indépendante de pétrole et elle s'est donc mise à chercher. D'abord du côté de la Perse, l'actuel Iran, où les Britanniques avaient conclu un marché avec les Russes pour se partager le pétrole. Du pétrole a ensuite également été découvert en grande quantité en Mésopotamie, l'actuel Irak, qui faisait partie de l'Empire ottoman, à l'époque l'homme malade de l'Europe. Déjà avant la guerre, les Britanniques avaient raflé une partie de ce pays et l'avaient appelée le Koweït. Les Britanniques y avaient installé un émir, qui était leur ami, sur le trône. Pas un démocrate, mais bien disposé à jouer le jeu.

Un peu plus tard, on trouva également du pétrole près de la ville de Mossoul : la Mésopotamie devint clairement l'objet de désir des Britanniques. Mais elle appartenait aux Ottomans. Et Mossoul se trouvait plus loin à l'intérieur des terres, il était difficile de s'en emparer. Mais que découvrirent alors les Britanniques ? Que l'Empire ottoman et l'Allemagne avaient un projet commun de construction d'une voie ferrée reliant Bagdad à Berlin. Les Allemands avaient donc l'intention d'acheminer ce pétrole de la Mésopotamie vers leur propre marine de guerre. Et cela, les Britanniques devaient l'empêcher coûte que coûte. Comment ? Par une guerre. Quand la guerre éclata, l'armée anglo-indienne, qui se trouvait déjà dans les parages, débarqua immédiatement en Mésopotamie.

Cela dit, l'armée britannique en Europe était trop faible pour combattre l'armée allemande. La Grande-Bretagne a donc eu besoin d'alliés. La France et la Russie, elles aussi ennemies de l'Allemagne, avaient des armées énormes. Et c'est ainsi qu'on en arriva à un accord militaire avec la France.



*Les troupes britanniques en Mésopotamie.*

Voulez-vous dire qu'il ne manquait, en réalité, plus que l'occasion de partir effectivement en guerre contre l'Allemagne ?

Jacques R. Pauwels. Exactement ! Et cela servit les Britanniques que l'Allemagne envahisse la Belgique. Ils ont prétendu que la violation de la neutralité de la Belgique était un gros problème. Pourtant, lorsque les Japonais ont attaqué la concession allemande en Chine, les Britanniques sont allés aider les Japonais, et ce sans demander non plus à la Chine s'ils pouvaient la traverser. C'était également une violation. Ce que les Allemands avaient fait en Belgique, les Britanniques l'avaient fait eux-mêmes en Chine. L'idée que les Britanniques sont partis en guerre pour protéger la Belgique, c'était une grande fiction. Une excuse.

Dans votre livre, vous montrez qu'à côté du partage du monde, il y avait une seconde raison

à la guerre : c'était une occasion de freiner le mouvement social.

Jacques R. Pauwels. En effet. L'impérialisme est un système qui fonctionne au profit des grands acteurs du système capitaliste : les banques et les grandes entreprises, ceux qui ont besoin des matières premières, des marchés, qui, sur le plan international, sont actifs dans le secteur minier, dans la construction des chemins de fer... Ces gens avaient des problèmes avec leurs travailleurs.

Mais même si cela n'aboutissait pas à une révolution, même si les socialistes devaient simplement gagner les élections – et on s'en approchait –, l'élite craignait que tout ne change.

Ces travailleurs se sont mis à réclamer de meilleures conditions de travail, ils ont créé des syndicats, ils avaient leurs propres partis, ils voulaient des salaires plus élevés, plus de démocratie, le droit de vote... Ce mouvement social était une épine dans le pied pour les capitalistes. Les partis socialistes obtenaient aussi de plus en plus de voix. « Où cela va-t-il s'arrêter ? », pensait l'élite qui, manifestement, avait peur d'une révolution.

Mais même si cela n'aboutissait pas à une révolution, même si les socialistes devaient simplement gagner les élections – et on s'en approchait –, l'élite craignait que tout ne change. Il fallait mettre un terme à cela, faire régresser cette démocratisation.

Que pouvait-on faire contre cela ? Primo : les éléments les plus gênants furent déportés aux colonies. Cet impérialisme social résolut déjà une partie du problème. Le Britannique Cecil Rhodes dit que l'impérialisme était nécessaire pour éviter une guerre civile.

Mais on ne pouvait déporter tout le monde. Vers les années 1900 régnait parmi l'élite une « peur de la masse », la masse dangereuse qui connaissait une montée irrésistible. Pour endiguer ce danger, la guerre était une solution. L'élite voulait revenir au temps des seigneurs qui commandaient, et des esclaves qui obéissaient. Inconditionnellement. Le but était d'anéantir les idées révolutionnaires. Le retour en arrière. Précisément le genre de situation que l'on a dans l'armée : pas de discussion, pas de démocratie et un bel uniforme pour tout le monde. On voulait militariser la société. Il fallait donc une guerre. Et le plus tôt serait le mieux.

On était pressé ?

Jacques R. Pauwels. Tous les partis pensaient à ce moment qu'ils ne pouvaient pas perdre. Les Français, les Britanniques et les Russes avaient une alliance, la Triple Entente. Ils pensaient qu'ensemble, ils étaient invincibles. Les Allemands avaient l'Autriche-Hongrie dans leur camp, leurs généraux de génie et une industrie énorme derrière eux qui pouvait fabriquer les meilleurs canons.

Cet attentat à Sarajevo n'a pas été la raison de la guerre, c'était le prétexte pour enfin s'y lancer.

Plus encore : en attendant trop longtemps, il pouvait que, quelque part, les socialistes remportent les élections, et là, l'élite craignait la révolution. Les Britanniques et les Français, par exemple, ne pouvaient pas attendre trop longtemps, car ils craignaient qu'en Russie la révolution n'éclate. Dans ce cas, ils auraient perdu cet allié et n'auraient certainement plus pu être victorieux.

À un moment donné, on ne put plus attendre. Cet attentat à Sarajevo n'a pas été la raison de la guerre, c'était le prétexte pour enfin s'y lancer. Tout comme la violation de la neutralité belge n'avait pas été une raison de partir en guerre contre l'Allemagne. Ils avaient besoin d'un prétexte.

La guerre avait des causes géostratégiques et servait des intérêts nationaux. Mais c'est cruel d'envoyer des millions de gens à la mort pour ça, non ?

Jacques R. Pauwels. Oui, c'est cynique et particulièrement cruel. Mais, au début du 19e siècle, c'était la pensée social-darwinienne, qui prévalait. L'élite estimait qu'elle se trouvait tout en haut de l'échelle sociale, qu'elle était composée des meilleurs une fois pour toutes. Ils rationalisaient toute cette violence et tous ces morts : il y avait trop de monde et une guerre tomberait à point pour faire un peu de nettoyage, pour élaguer les classes inférieures.

Il y avait trop de monde et une guerre tomberait à point pour faire un peu de nettoyage, pour élaguer les classes inférieures

C'est une erreur de penser que ces généraux étaient des sadiques. C'étaient des gens très normaux qui appliquaient ce qui, à l'époque, était une pensée commune, à savoir qu'il y avait une hiérarchie parmi les gens et qu'eux étaient tout en haut et que ceux d'en bas étaient gênants et dangereux et, en outre, bien trop nombreux. L'élite estimait qu'elle avait le droit de contrôler les autres. Et cela valait aussi pour l'élite belge ! Car ne l'oubliez pas : ce que les Belges ont fait au Congo est bien plus grave que ce que les Allemands ont fait en Belgique. Mais la Belgique martyre, c'est un beau thème pour nos manuels d'histoire...

Ce que les Belges ont fait au Congo est bien plus grave que ce que les Allemands ont fait en Belgique.

Quand on voit les choses de la sorte, on comprend pourquoi ces généraux envoyaient des centaines de milliers d'hommes à la mort. Non pas parce qu'ils étaient des gens cruels, mais parce qu'ils étaient convaincus de bien agir.

L'écrivain français Anatole France a dit à l'époque : « Nous croyons mourir pour la patrie, mais nous mourons pour les industriels. »

Jacques R. Pauwels. On a convaincu les gens que c'était quelque chose de noble que de mourir pour la patrie. Le curé le disait, le bourgmestre le disait. Et les gens le gobaient.

Le curé et le bourgmestre n'étaient pas les seuls à le dire. Les partis socialistes eux aussi l'ont dit, juste avant la guerre.

Jacques R. Pauwels. C'est en effet pourquoi tant sont partis à la guerre avec enthousiasme : parce que les socialistes le disaient aussi. Sauf dans quelques pays comme l'Italie. C'est d'ailleurs pour ça que les Italiens étaient moins enthousiastes vis-à-vis de la guerre.

Pourquoi les socialistes ont-ils viré de bord ?

Jacques R. Pauwels. Jusqu'en 1914, la plupart des socialistes étaient encore révolutionnaires en théorie, mais plus dans la pratique. Ils avaient travaillé au sein du système à des améliorations et à des réformes : il y avait un peu plus de démocratie, on avait élargi le droit de vote, les semaines de travail étaient moins longues... Progressivement, les socialistes

estimèrent que les choses commençaient à aller mieux. Avec les bienfaits du colonialisme – faire travailler les noirs –, les travailleurs d’ici pouvaient être un peu mieux payés. De nombreux socialistes y voyaient donc un avantage. C’est ainsi que naquit ce que Lénine a appelé l’aristocratie ouvrière. Pour les simples travailleurs, les choses allaient mieux. « Faut-il encore faire la révolution ? », pensaient de nombreux socialistes. « Les choses vont plutôt bien comme cela, non ? »

Les dirigeants socialistes sont devenus de plus en plus bourgeois, ils faisaient partie du système.

Les dirigeants socialistes sont devenus de plus en plus bourgeois, ils faisaient partie du système. Le 21 juillet, ils ont pu aller serrer les mains au château...

Attention, tous n’étaient pas ainsi ! En Allemagne, il y avait des social-démocrates restés farouchement hostiles à la guerre, tout comme Lénine en Russie. Mais la majorité s’était assez embourgeoisée. Le sociologue allemand Robert Michels a étudié le SPD allemand à partir du début du 19e siècle. La conclusion, c’est qu’une hiérarchie bourgeoise s’était développée au sein du parti ouvrier allemand. À terme, la direction du parti aurait eu bien trop à perdre avec une révolution. Ils voulaient ne pas perdre les bonnes choses qu’ils avaient obtenues. Finalement, ils se sont rangés du côté de la guerre.

Juste avant la guerre, les socialistes allemands s’étaient – réunis avec le socialiste français Jaurès, entre autres, pour se prononcer contre la guerre. Mais le lendemain, ils ont finalement tout de même approuvé les crédits de guerre.

Toute votre histoire d’impérialisme et de crainte de la révolution n’est pas mentionnée, pour ne pas dire pas du tout, dans les commémorations de la Première Guerre mondiale. N’est-ce pas bizarre ?

Jacques R. Pauwels. Eh oui ! Pourquoi les quotidiens De Standaard et De Morgen ne m’ont-ils pas encore téléphoné pour une interview ? Ils ont d’autres choses à raconter aux gens, à savoir que ce fut une guerre pour la liberté, le droit et la démocratie. Qui aujourd’hui voudrait entendre que les Américains sont partis en guerre pour des objectifs impérialistes ? Qui ne préférerait pas de loin apprendre que c’était pour défendre la démocratie ? C’est ce qu’ils disent encore aujourd’hui. Mon récit ne colle pas dans le cadre actuel.

Mon regard sur l’histoire va à contre-courant. Mais les gens qui lisent mon livre estiment que c’est pourtant une façon de comprendre l’histoire. Si l’on examine l’histoire de cette façon, on commence à se poser des questions sur les guerres d’aujourd’hui. Et à se dire que nos dirigeants nous racontent généralement des mensonges. Et qu’ils disent même le contraire de ce qu’ils pensent réellement. La contre-révolution est appelée révolution, l’attaque est appelée défense. Nous vivons des temps orwelliens.

Mon récit ne colle pas dans le cadre actuel. Mon regard sur l’histoire va à contre-courant. Si l’on examine l’histoire de cette façon, on commence aussi à se poser des questions sur les guerres d’aujourd’hui.

Pour comprendre la Première Guerre mondiale, il nous faut comprendre le 19e siècle. La Première Guerre mondiale est la fille du 19e siècle. Et le 19e siècle lui-même est le fils de la Révolution française. Et la Première Guerre mondiale est la mère du 20e siècle.

Et cette guerre mondiale a déclenché une révolution qui, à son tour, a déclenché une

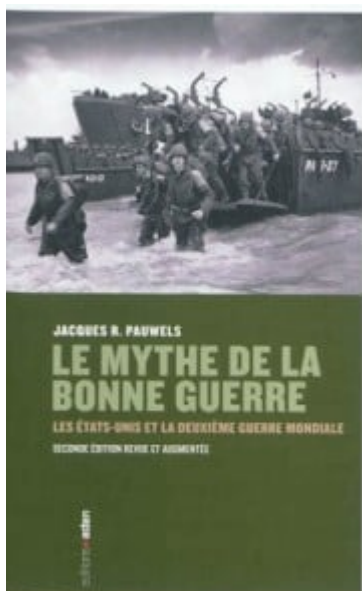
révolution mondiale, car j'explique comment, via la révolution russe, la guerre a également eu une influence en Chine, en Inde, et plus loin.

Dernièrement, j'étais dans l'extrême sud du Chili, en Patagonie. Là-bas, en 1918, des grèves et des révoltes ont éclaté. Une mini-révolution qui a manifestement été inspirée par la révolution bolchévique. Cette révolution a été écrasée, mais pour en réduire le creuset, des concessions ont été faites. Le Chili a été le premier pays avec un État providence. Et la raison, c'était cela. Mais ce genre de choses, on ne les lira nulle part.

Ici, à l'occasion des commémorations, on ne nous parle que du Westhoek, de l'Yser, d'Ypres [ou de Thimister Clémont et du Fort de Loncin en région liégeoise, NDLR] et puis encore un peu de ce qui s'est passé de l'autre côté de la frontière, à Verdun et dans la Somme. Pourtant, ce fut une guerre mondiale !

---

## Le mythe de la bonne guerre : les Etats-Unis et la Deuxième Guerre mondiale



[Jacques R. Pauwels](#)

Traduit de l'anglais par Jean-François Crombois

[Aden éditions](#) , Bruxelles  
collection [EPO](#) , [numéro 4](#) , (janvier 2012)

### Résumé

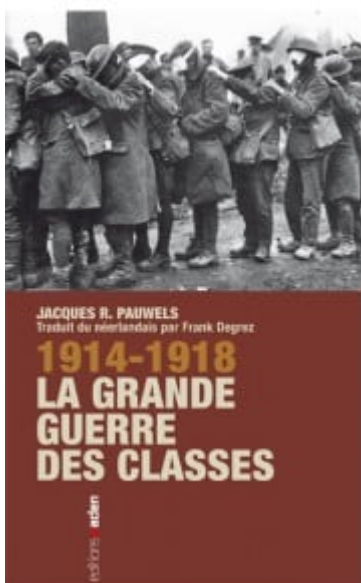
Jacques Pauwels se propose de briser l'image des libérateurs américains venant mourir sur les plages de Normandie dans un but uniquement philanthropique. Cette étude s'attache à démontrer l'intérêt des Américains pour les ressources économiques et l'enjeu géostratégique que représentaient pour eux les régions qu'ils allaient libérer. ©Electre 2014



1914-1918 LA GRANDE GUERRE DES CLASSES

JACQUES R. PAUWELS

Traduit du néerlandais par Frank Degrez



Dans l'Europe de 1914, le droit de vote universel n'existait pas. Partout, la noblesse et les grands industriels se partageaient le pouvoir. Mais cette élite, restreinte, craignait les masses populaires et le spectre d'une révolution. L'Europe devait sortir «purifiée» de la guerre, et « grandie » par l'extension territoriale.

Et si la Première Guerre mondiale était avant tout la suite meurtrière de la lutte entre ceux d'en haut et ceux d'en bas initiée dès 1789 ?

C'est la thèse magistrale du nouveau livre de Jacques Pauwels qui revisite à sa façon les thèses officielles de l'histoire. L'historien démontre ici que les grandes puissances mondiales voulaient depuis longtemps cette guerre pour s'approprier colonies et autres richesses et écraser les idées révolutionnaires qui gagnaient de plus en plus l'Europe.

Jacques Pauwels est l'auteur du *Mythe de la bonne guerre* et de *Big business avec Hitler*.

[1914-1918 La grande guerre des classes](#)

[Jacques R. Pauwels](#)

La source originale de cet article est [solidaire.org](#)

Copyright © [Dr. Jacques R. Pauwels](#), [solidaire.org](#), 2014

Articles Par : [Dr. Jacques R. Pauwels](#)

**Avis de non-responsabilité** : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexactes.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site [Mondialisation.ca](http://Mondialisation.ca) sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de [Mondialisation.ca](http://Mondialisation.ca) en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: [media@globalresearch.ca](mailto:media@globalresearch.ca)

[Mondialisation.ca](http://Mondialisation.ca) contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: [media@globalresearch.ca](mailto:media@globalresearch.ca)