



Les récits occidentaux sur les arrestations de Hong Kong révèlent l'hypocrisie

Par [Andre Vltchek](#)

Mondialisation.ca, 24 avril 2020

Région : [Asie](#)

Thème: [Désinformation médiatique](#), [Droits humains](#) et [État policier](#)

À Hong Kong, tout a évolué selon le scénario écrit à Washington, à Londres et dans d'autres capitales occidentales : Les militants pro-occidentaux ont d'abord été identifiés, puis recrutés. Les émeutes ont été financées et soutenues ; la société, au moins dans une certaine mesure, a été déstabilisée. Quand le gouvernement n'a plus pu rester les bras croisés, quand il a finalement agi, les médias occidentaux se sont emballés, l'attaquant féroce pour « violation des droits » et pour « comportement antidémocratique ».

Ce n'est pas nouveau, vraiment. Des dizaines, voire des centaines, de gouvernements ont déjà été renversés, partout dans le monde, grâce à ce « libretto ».

C'est toujours fait « au nom de la liberté et de la démocratie », du moins sur le papier. En réalité, cette tragi-comédie burlesque et bon marché est réalisée pour une seule et unique raison : maintenir le pouvoir entre les mains des gouvernements occidentaux. Il va sans dire que l'Occident ne s'est jamais vraiment soucié de la vie des non-Occidentaux. Dans pratiquement toutes les régions du monde, y compris la Chine, la vie des « autres » a été continuellement sacrifiée pour les intérêts mercantiles et autres intérêts pragmatiques des empires occidentaux.

Hong Kong ne fait pas exception à la règle. Et il faut être stupide pour ne pas le voir et le comprendre.

Tout ce qui a été fait en 2019 et 2020, c'était pour nuire au pays socialiste le plus peuplé et le plus prospère, la Chine. Et la raison pour laquelle la Chine est, parmi quelques autres nations sur terre, montrée du doigt par ses calomnies et ses attaques continues, est qu'elle a réussi à développer et à mettre en œuvre un système politique, économique et, surtout, social beaucoup plus prospère que l'Occident. Elle fait passer son peuple en premier et recherche sans relâche de nouveaux concepts qui apportent des avantages à sa population de 1,4 milliard d'habitants et au monde entier.

Plus la Chine réussit, plus les régimes occidentaux sont menacés.

Washington, Londres et d'autres ont déjà tenté d'infiltrer la Chine continentale par la propagande, avec d'innombrables ONG hostiles et toute une armée « d'universitaires » et de journalistes. Mais ils ont carrément et manifestement échoué. Les subversions et les ingérences dans les affaires intérieures de la Chine ont été détectées, confrontées et finalement stoppées.

Hong Kong a été identifié comme le « point faible » ou le « talon d'Achille ».

L'Occident a injecté d'énormes ressources dans le territoire, d'abord en 2014, lors de la fameuse « Révolution des Parapluies », puis en 2019. À ces deux occasions, il a recruté des jeunes gens pour la plupart radicaux qui ont été frustrés par le capitalisme fondamentaliste et le coût prohibitif de la vie. Des propagandistes occidentaux très professionnels se sont assurés de déformer totalement la réalité, en dirigeant la colère de certaines personnes mal informées et insatisfaites vers Pékin.

Mais même cette approche et cette stratégie, qui a été si « réussie » dans d'innombrables pays du monde entier, a échoué une nouvelle fois.

Avec une grande détermination, la Chine (et même Hong Kong), a vaincu le COVID-19, sur l'ensemble de son vaste territoire, alors que l'Occident a clairement laissé tomber son peuple, et au lieu de combattre le virus, a eu recours à une propagande odieuse et aux stratagèmes ridicules de désinformation pour s'en prendre à la Chine.

Mais l'Occident n'a jamais vraiment abandonné : Hong Kong, jusqu'à présent, est toujours désigné comme le lieu à déstabiliser.

C'est ainsi que *Reuters* a commencé son rapport, réimprimé par le *Globe and Mail*, et de nombreuses autres publications, dimanche :

« Supprimer le mouvement démocratique de Hong Kong est une priorité pour la Chine, même en pleine crise du coronavirus, a déclaré dimanche un haut dirigeant pro-démocratie, un jour après que la police l'ait arrêté, lui et 14 autres personnes, dans le cadre d'une opération de répression surprise ».

« Les États-Unis et d'autres pays ont critiqué l'arrestation des 15 personnes accusées d'avoir organisé et participé à des manifestations antigouvernementales l'année dernière, la plus grande répression du mouvement pro-démocratique depuis le début des manifestations il y a presque un an ».

« Tout cela se passe alors que nous sommes en pleine pandémie », a déclaré par téléphone à Reuters le militant pro-démocratie Avery Ng ».

C'est ainsi que fonctionne la propagande. Au lieu de rapporter les nouvelles en premier, ou de citer des sources officielles chinoises ou de Hong Kong, comme ce serait le cas si les arrestations, y compris celles de dissidents comme Julian Assange, avaient lieu à Londres ou à New York, *Reuters* ouvre son article par une citation d'un militant. Non seulement ce journalisme est mauvais, mais il va à l'encontre de toutes les normes de reportage « objectif ».

Mais tous les gants sont évidemment enlevés, et les reporters semblent être payés non seulement par le nombre de mots qu'ils produisent, mais aussi par la mesure dans laquelle ils réussissent à salir la Chine.

Le projet de loi d'extradition de Hong Kong (à partir de 2019), cible de ces manifestants, n'a jamais été clairement expliqué à qui que ce soit par les médias occidentaux.

Les 15 personnes qui ont été arrêtées samedi ont en fait enfreint les lois de Hong Kong, ont interféré dans le processus législatif de leur propre ville et ont contribué à déclencher la

violence qui a mis leur étonnante ville à genoux. Tout cela s'est fait sous les drapeaux britanniques et coloniaux, et sous les bannières des États-Unis. Tout cela, alors que l'hymne national américain était diffusé par les haut-parleurs des émeutiers. Des biens publics ont été détruits et des personnes ont été blessées, et un homme a été tué. La police de Hong Kong, qui a réagi avec une extrême retenue, a été diffamée de manière éhontée par d'innombrables médias occidentaux. J'ai été témoin de cette violence, j'en ai fait état et je l'ai documentée.

Comme on l'a vu plus haut, le scénario a déjà fait du tort à d'innombrables pays. Mais il s'agit d'un vieux scénario. Et il n'inspire presque plus personne, si ce n'est les intérêts d'extrême droite des anciens et des nouveaux pays impérialistes de l'Occident.

Andre Vltchek

Article original en anglais :



[Why Were Pro-Western Militants Arrested in Hong Kong](#), le 22 avril 2020.

L'article en anglais a été publié initialement par [China Daily Hong Kong](#).

Traduit par [Réseau International](#)

La source originale de cet article est Mondialisation.ca
Copyright © [Andre Vltchek](#), Mondialisation.ca, 2020

Articles Par : [Andre Vltchek](#)

A propos :

Andre Vltchek is a philosopher, novelist, filmmaker and investigative journalist. He covered wars and conflicts in dozens of countries. His latest books are: "Exposing Lies Of The Empire" and "Fighting Against Western Imperialism". Discussion with Noam Chomsky: On Western Terrorism. Point of No Return is his critically acclaimed political novel. Oceania - a book on Western imperialism in the South Pacific. His provocative book about Indonesia: "Indonesia - The Archipelago of Fear". Andre is making films for teleSUR and Press TV. After living for many years in Latin America and Oceania, Vltchek presently resides and works in East Asia and the Middle East. He can be reached through his website or his Twitter.

Avis de non-responsabilité : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexactes.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site Mondialisation.ca sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de Mondialisation.ca en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: media@globalresearch.ca

Mondialisation.ca contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: media@globalresearch.ca