



L'exclusion des violonistes russes du concours international de Gorizia

Par [Byoblu](#)

Mondialisation.ca, 30 mai 2022

[Byoblu](#)

Région : [L'Europe](#), [Russie et CEI](#)

Thème: [Guerre USA OTAN](#), [Histoire, société et culture](#)

Cette vidéo ouvre une série non périodique dans laquelle seront approfondies des informations de Pangea Grandangolo qui est diffusée le vendredi sur Byoblu.

L'information reprise dans cet épisode est l'exclusion de la violoniste russe Lidia Kocharian et de deux autres violonistes russes du 41^{ème} Concours international de violon annoncé par la Scuola di musica Rodolfo Lipizer de Gorizia. Cette décision -communique-t-on officiellement à la violoniste - a été prise "à la suite des dispositions européennes dérivant de la guerre Russie-Ukraine et suivant l'exemple d'autres concours dans diverses disciplines".



Lidia Kochirian, interviewée par Berenice Galli (Comitato No Guerra No Nato), raconte cette expérience qu'elle vient de vivre, confirmant qu'il ne s'agit pas d'un épisode isolé mais d'une véritable campagne anti-russe. Le *maestro* Stefano Burbi, compositeur et chef d'orchestre, après avoir exprimé sa solidarité à Lidia et à ses collègues, explique l'extrême gravité de la décision d'exclure du concours international les trois violonistes parce qu'elles sont russes. Au terme de l'émission Lidia Kochirian dédiera un morceau au public de Byoblu.

Lundi 30 mai 2022 à 19h15 sur **Byoblu** (chaîne télé italienne 262, canal 462 Tivùsat, canal 816 Sky)

Visible aussi en direct sur <https://www.byoblu.com/diretta-tv/>

et après l'émission sur <https://www.byoblu.com/category/grandangolo-pangea/>

La source originale de cet article est [Byoblu](#)

Copyright © [Byoblu](#), [Byoblu](#), 2022

Articles Par : [Byoblu](#)

Avis de non-responsabilité : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexacts.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site [Mondialisation.ca](#) sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de [Mondialisation.ca](#) en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: media@globalresearch.ca

[Mondialisation.ca](#) contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: media@globalresearch.ca