



Mer Noire : l'Ukraine et l'OTAN ont perdu la bataille de l'île aux Serpents contre la Russie

Par [Karine Bechet-Golovko](#)

Mondialisation.ca, 13 mai 2022

[Russie politics](#) 11 mai 2022

Région : [L'Europe](#), [Russie et CEI](#)

Thème: [Guerre USA OTAN](#)

Analyses: [Crise en Ukraine](#), [Crise en Ukraine](#), [UKRAINE](#)

L'île aux Serpents, ou île de Zmeiny, est un caillou de quelques kilomètres carré situé en mer Noire, non loin de la Roumanie, où se trouvaient les gardes-frontières ukrainiens au début du conflit, qui furent délogés par l'armée russe sans aucune difficulté. Depuis tenue par la Russie, cette île stratégique, qui devait être reprise par les Ukrainiens pour le 9 mai sur ordre des Britanniques, a conduit à une défaite significative de l'OTAN dans cette bataille - l'armée ukrainienne et la technologie otanienne y ont été écrasés par l'armée russe.



L'île aux Serpents est considérée comme stratégique en raison de sa situation : proche de la Roumanie, à portée de tir de l'Ukraine, si elle a été prise sans combats particuliers au début du conflit, malgré Zelensky qui décorait *post-mortem* des soldats ukrainiens s'étant simplement rendus, l'OTAN voulait reprendre ce bout de terre.

Les [Britanniques](#) ont donc donné l'ordre à Zelensky de lancer cette opération, qui a transmis l'ordre malgré l'opposition de son état-major, qui n'y voyait pas de perspectives - et qui avait raison. Mais les autorités locales, sur des questions aussi importantes, n'ont pas leur mot à dire face aux autorités de tutelle, personne ne leur a demandé leur avis, les armes fournies doivent être utilisées comme les commanditaires le veulent.

Et les médias occidentaux sont eux aussi partis à l'attaque, des navires russes auraient été coulés, les drones turcs, pardon ukrainiens attaquent l'armée russe et mènent la terreur, [CNews](#) nous fournit une belle page de propagande, à la suite de laquelle on attend la victoire triomphante de l'Ukraine :

D'impressionnantes images, rendues publiques le 7 mai, montrent deux avions de chasse Soukhoï Su-27 bombardier l'île au cours d'un raid à haut risque. La vidéo a été tournée par un drone Bayraktar TB-2 qui survolait la zone.

#Ukraine: The Ukrainian Air force is still alive- seen here are two Ukrainian Su-27 striking Russian facilities on the famous Snake Island in the Black Sea, in remarkable footage filmed by a TB-2 drone.

As we can observe, there is serious damage.

pic.twitter.com/ogN3gOU8uJ

— Ukraine Weapons Tracker (@UAWeapons) May 7, 2022

Nous avons également eu droit à la Russie harcelée, qui semble devoir tomber rapidement :

Depuis une semaine, ces mêmes drones TB-2 - de fabrication turque - harcèlent les troupes russes présentes sur l'île ou aux alentours. Vidéos à l'appui, l'armée ukrainienne a revendiqué ces derniers jours l'attaque de deux patrouilleurs de classe Raptor, d'un navire de débarquement de classe Serna et d'un hélicoptère Mi-8 .

Selon @DefenceU, 2 navires russes de classe Raptor ont été bombardés par un drone #BayraktarTB2 à proximité de Snake Island pic.twitter.com/CJt8EjWaJx

— OlivierDassonville (@TheDarkPixel) May 2, 2022

Et pour finir cet article, la déclaration des Ukrainiens prévoyant que la Russie allait fêter le 9 mai avec cette île au fond de la mer ... Or, depuis, rien, pas une information mise en avant. Et pour cause, l'armée ukrainienne et l'armement de l'OTAN sont au fond de la mer Noire, ils ont perdu la bataille de l'île aux Serpents.

Selon le rapport du ministère russe de la [Défense](#), l'Ukraine a [perdu](#) environ 50 hommes, 30 drones de combats, 3 bombardiers SU-24, 1 chasseur SU-27, 10 hélicoptères dont des MI-8 et MI-24 (en plus des 6, qui ont été détruits directement à Odessa), 3 navires d'assaut amphibie avec les groupes d'assaut.

Bref, c'est une catastrophe pour l'Ukraine ... et une gifle pour l'OTAN. Cette « aventure », pour reprendre le terme justement employé par le ministère russe de la Défense au sujet de cette bataille, est très significative : significative de l'absence totale de respect de la vie humaine des soldats ukrainiens pour ces curateurs de l'OTAN, significative de la dimension « show » de cette guerre pour les donneurs d'ordre et de fonds, qui suivent *leur* calendrier politique. Ils sont manifestement prêts à utiliser l'Ukraine jusqu'à sa dernière goutte de sang, et *c'est bien avec le sang de ses compatriotes que Zelensky paie les armes et les fonds qui lui sont attribués.*

La source originale de cet article est [Russie politics](#)
Copyright © [Karine Bechet-Golovko](#), [Russie politics](#), 2022

Articles Par : [Karine Bechet-Golovko](#)

Avis de non-responsabilité : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexacts.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site [Mondialisation.ca](#) sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de [Mondialisation.ca](#) en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: media@globalresearch.ca

[Mondialisation.ca](#) contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: media@globalresearch.ca