



## Ottawa sera-t-il la mèche d'un nouveau Mai 68?

Par [Germán Gorraiz López](#)

Mondialisation.ca, 17 février 2022

Région : [Le Canada](#)

Thème: [Droits humains et État policier](#), [Loi et Justice](#)

Analyses: [COVID-19](#)

Le système dominant actuel ou l'établissement des sociétés occidentales utiliserait la dictature invisible du consumérisme compulsif de biens matériels pour annuler les idéaux de l'individu originel et le transformer en un être acritique, craintif et conformiste qui rejoindra inévitablement les rangs d'un groupe homogène et uniforme. société et facilement manipulable par des techniques de manipulation de masse. Ainsi, le sociologue et philosophe allemand Herbert Marcuse, dans son livre « One-Dimensional Man » (1964), explique que « la fonction fondamentale des médias est de développer des pseudo-besoins pour des biens et services fabriqués par des sociétés géantes, liant les individus à la voiture de la consommation et de la passivité politique”.

La croisade pour mettre en place le passeport COVID dans les pays européens en serait un paradigme, qui permet à l'individu vacciné de disposer d'un QR code qui lui facilitera l'accès à la vie professionnelle, culturelle et sociale mais qui comporterait implicitement l'obligation de se faire vacciner et violer la sacro-sainte liberté individuelle reconnue par la Constitution. Ainsi, la propagande de l'establishment ne s'adresse pas au sujet individuel mais au Groupe dans lequel la personnalité de l'individu unidimensionnel se dilue et reste enveloppée dans des fragments de fausses attentes créées et de désirs communs qui la nourrissent (le vaccin est le salut contre la pandémie).

L'émergence d'une nouvelle pandémie virale sur la scène mondiale n'a pas été perçue par les experts de l'OMS car nos esprits ne sont capables que de séquencer des fragments de la séquence totale de l'immense génome du chaos face à des événements qui dépassent les paramètres connus. De même, ils étaient incapables de reconnaître leur ignorance, puisque la différence entre un homme sage et un homme ignorant est que le premier est capable de reconnaître que la sagesse vient de la reconnaissance de l'ignorance, incarnée dans la phrase emblématique attribuée à Socrate (« Je ne fais que savoir que je ne sais rien »)

La gestion de cette pandémie sanitaire a mis en place le stigmate de l'incertitude et de l'incrédulité dans une société immergée dans la culture de l'État providence du monde occidental, entraînant par la suite un choc traumatique lors des limitations des vaccins non stérilisants qui n'empêchent pas la contagion. Par conséquent, les citoyens occidentaux seront plongés dans la vaccination à vie tout en étant contrôlés par le passeport COVID pour parvenir à une société qui se plie aux diktats des monopoles pharmaceutiques de Pfizer et Moderna, laissant les secteurs réfractaires aux diktats sanitaires marginalisés des circuits habituels de travail, culture et loisirs.

Cependant, grâce à l'interactivité offerte par les réseaux sociaux d'Internet (ce qu'on

appelle le sixième pouvoir qui relie et aide à la formation des identités modernes), l'isolement et la passivité endémiques de l'individu soumis et non critique des sociétés occidentales seraient en train de se briser ( homme unidimensionnel) et un nouvel individu serait déjà en train d'émerger. Le nouvel Individu Multidimensionnel est réaffirmé dans une solide conscience critique, fondée sur des valeurs tombées en désuétude mais présentes dans notre code atavique, comme la défense de la sacro-sainte liberté individuelle, la solidarité et l'indignation collective face à la dictature de les multinationales pharmaceutiques, et seront prêts à enfreindre les règles et les lois imposées par le système dominant (dictature de la santé). De même, ledit Individu provoquerait un tsunami populaire de dénonciation du déficit démocratique, social et de valeurs actuel sous le slogan « interdit d'interdire » et combiné à des révoltes sociales pour protester contre le coût de la vie, pourrait instaurer un chaos constructif qui se termine jusqu'à diluer l'opiacé qui inhibe la conscience critique et qui pourrait conduire à un nouveau Mai 68 avec l'effondrement de la ville canadienne d'Ottawa comme mèche.

Germán Gorraiz López, Analyste politique

Image en vedette : Manifestation de Convoi liberté 2022 devant le parlement canadien.  
Photo par Micheline Ladouceur.

La source originale de cet article est Mondialisation.ca  
Copyright © [Germán Gorraiz López](#), Mondialisation.ca, 2022

Articles Par : [Germán Gorraiz López](#)

**Avis de non-responsabilité** : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexactes.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site [Mondialisation.ca](#) sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de [Mondialisation.ca](#) en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: [media@globalresearch.ca](mailto:media@globalresearch.ca)

[Mondialisation.ca](#) contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: [media@globalresearch.ca](mailto:media@globalresearch.ca)