



Reacción ante el alto el fuego en Gaza

Par [Jean Bricmont](#)

Mondialisation.ca, 02 septembre 2014

¿Quién ha ganado? Para responder a esta pregunta no hace falta partir de la cantidad de personas muertas. El hecho de matar a gran cantidad de civiles no es lo mismo que ganar la guerra, de lo contrario Alemania habría ganado a la URSS, Francia habría ganado a Argelia y los estadounidenses en Vietnam.

Para evaluar quién ha ganado hay que tener en cuenta la relación de fuerzas y los objetivos declarados de una guerra. Israel, acusando sin pruebas a Hamás de haber secuestrado y matado a tres adolescentes israelíes y lanzándose a una vasta operación represiva contra Hamás basándose en estas acusaciones, es claramente responsable del desencadenamiento de las hostilidades. ¿Cuáles eran sus objetivos? No está nada claro, pero sin duda estaban destinados a debilitar a Hamás. Desde este punto de vista el fracaso es total. Tanto Hamás como las demás organizaciones de la resistencia armada salen reforzadas por el simple hecho de haber sobrevivido al diluvio de fuego israelí. Los túneles destruidos se reconstruirán y acabarán, como ocurrió en el pasado, entrando en Gaza nuevos cohetes, a pesar de los “controles”.

Lo más importante es que el prestigio de Hamás, lo mismo que el de Hizbolá durante la guerra de Líbano en 2006, crece a ojos de la “calle árabe” tan despreciada por nuestros intelectuales y nuestros medios de comunicación, pero que tarde o temprano pesará en los gobiernos de los países árabes cuya pasividad y cobardía han contrastado extraordinariamente con el heroísmo de la resistencia.

Desde el punto de vista de esta resistencia el éxito es parcial aunque claro: se ha obligado a los israelíes a negociar con aquellos con los que “nunca” negociarían y admiten sobre el papel levantar parcialmente el bloqueo, lo cual es mejor que la situación que había antes de la guerra. Por supuesto, habrá que ver si lo que se ha firmado se hace realidad, pero el simple hecho de este reconocimiento es un retroceso para ellos y una inmensa victoria para los y las palestinas.

No hay que olvidar que quienes están en el origen de este resultado son ante todo la resistencia armada y los disparos de cohetes. No se lucha contra el ejército israelí con proclamas en Facebook, aunque las redes sociales hayan desempeñado un papel de contrainformación y de coordinación del movimiento mundial de solidaridad con Palestina, el cual puede que haya llevado a Estados Unidos a presionar discretamente a sus queridos “aliados”.

Pero, y también hay que subrayarlo, también es una derrota enorme para nuestros medios (a los que los medios alternativos han eludido y que están cada vez más desacreditados) y para aquellos de nuestros intelectuales que nos hablan sin cesar del proceso de paz (inexistente), de “diálogo” (inútil mientras no cambie la correlación de fuerzas), de la

solución de dos Estados (que a todas luces no quieren los israelíes) y que sobresalen en el arte del terrorismo intelectual llamado “lucha contra el antisemitismo”.

Sin duda se me acusará de “apoyar a Hamás”. Yo respondería que eso es atribuirme un papel que no tengo los medios de ejercer: un simple individuo, sin armas y sin dinero, que lo único que hace es luchar contra el adoctrinamiento y la propaganda de guerra en su propia sociedad, no tiene en absoluto los medios de apoyar a una organización militar a miles de kilómetros de su casa.

Al igual que en su momento los vietnamitas o los argelinos, la resistencia palestina, en cambio, debilitando a nuestros belicistas y a nuestros imperialistas nos apoya. Este “nosotros” es la probable mayoría silenciosa de Occidente, que quiere respetar el derecho internacional y, por consiguiente, el derecho de no injerencia, aceptar la coexistencia pacífica entre sistemas sociales diferentes, cultivar su jardín y poder decir lo que piensa.

Jean Bricmont

Fuente: <http://arretsurinfo.ch/reaction-au-cessez-le-feu-a-gaza/>

Traducido del francés por Beatriz Morales Bastos.

<http://www.rebellion.org/noticia.php?id=189007>

Jean Bricmont es profesor de física teórica y matemáticas en la Universidad de Lovaina, Bélgica. Es autor de Impérialisme humanitaire, (Aden, Bruselas, 2005) [Imperialismo humanitario, El Viejo Topo], Impostures Intellectuelles, (Odile Jacob, Paris, 1997, junto a Alan Sokal) [Imposturas intelectuales, Paidós 1999], À l'ombre des Lumières, con Régis Debray (2003). Su última obra es La République des censeurs, Editions de l'Herne, 2014

La source originale de cet article est Mondialisation.ca
Copyright © [Jean Bricmont](#), Mondialisation.ca, 2014

Articles Par : [Jean Bricmont](#)

Avis de non-responsabilité : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexactes.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site [Mondialisation.ca](#) sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de [Mondialisation.ca](#) en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: media@globalresearch.ca

[Mondialisation.ca](#) contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer

la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: media@globalresearch.ca