



Respects à Georges Anglade [1944-2010]

Par [Stanley Pean](#)

Mondialisation.ca, 14 janvier 2010

[Le blog de Stanley Pean](#) 14 janvier 2010

Région : [Le Canada](#)

Thème: [Histoire, société et culture](#)

Analyses: [HAÏTI](#)

La tragédie qui afflige Haïti, mon amère-patrie, a des allures de cauchemar apocalyptique, certes. Elle revêt aussi déjà un visage bien humain quand on peut nommer précisément certaines victimes, dont les noms du coup apparaissent en rouge dans la liste pour le moment impossible à détailler des sacrifiés. L'écrivain haïtiano-québécois **Georges Anglade**, géographe, essayiste, infatigable bâilleur d'audiences, et sa femme **Mireille Neptune** sont décédés hier à Port-au-Prince des suites du séisme. Durant une partie de la journée d'hier, on espérait toujours les tirer vivants des décombres d'une maison dont ils étaient prisonniers. Hélas, mon ami **Frantz Voltaire** m'a confirmé la triste nouvelle de leur décès en fin d'après-midi, juste avant de l'annoncer à la télévision de Radio-Canada. Je connaissais Anglade depuis une vingtaine d'années; comme moi, il devait participer à l'édition 2010 du festival *Étonnants voyageurs* qui allait se tenir en Haïti à compter d'aujourd'hui et jusqu'à dimanche. Aux proches et amis de Georges et Mireille, dont leur fille Pascale, mes plus sincères condoléances.



Georges Anglade [1944-2010], par Thomas Spear

Pour le moment, des collègues sur place, on sait que **Dany Laferrière, Rodney Saint-Éloi, Louis-Philippe Dalembert, James Noël** et **Lyonel Trouillot** sont sains et saufs, mais on demeure sans nouvelles de **Frankétienne, Jean-Claude Figolé, Yanick Lahens** et **Gary Victor**.

Lire l'article : [Haïti-Littérature : Georges Anglade veut percer « le secret du dynamisme littéraire haïtien »](#)

La source originale de cet article est [Le blog de Stanley Pean](#)

Copyright © [Stanley Pean](#), [Le blog de Stanley Pean](#), 2010

Articles Par : **[Stanley Pean](#)**

Avis de non-responsabilité : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexactes.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site [Mondialisation.ca](#) sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de [Mondialisation.ca](#) en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: media@globalresearch.ca

[Mondialisation.ca](#) contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: media@globalresearch.ca