



## Selected Articles: Brussels Terror Attacks: Fake Videos and Images. “The Man in the Hat”

Par [Global Research News](#)

Mondialisation.ca, 22 avril 2016



### [The Brussels Terror Attacks: Fake Videos and Images. “The Man in the Hat”](#)

By [Prof Michel Chossudovsky](#), April 20 2016

The official story is that the attacks in both Paris and Brussels were ordered by the ISIS, which just so happens to be supported by Turkey and Saudi Arabia in close liaison with Washington and NATO headquarters in Brussels.



### [Andrew Jackson “Demoted”, Replaced by Civil Rights Activist Harriet Tubman on New \\$20 Dollar Bills](#)

By [Stephen Lendman](#), April 21 2016

On April 20, US Treasury Secretary Jack Lew said abolitionist/suffragist/civil rights activist Harriet Tubman would replace Andrew Jackson on the front of new \$20 bills. The former president gets demoted to their reverse sides. Tubman was born into slavery, escaped...



### [In the Wake of the Earthquake: “Normal” in Nepal Spells Trouble](#)

By [Barbara Nimri Aziz](#), April 21 2016

“Things are normal”, responded my friend by phone from Kathmandu. “Nothing has changed”. Oh dear; this means the situation there remains dire. Not a good sign—too much like news of a terminally ill relative. Nepal has fallen into a troubling,...



## [Given Ultimatum, Obama Forced to Publicly Display Preference for Saudi Terror-Leader, Money, over 9/11 Victims](#)

By [Robert Barsocchini](#), April 21 2016

Whereas Obama has previously tried in public to downplay his preferences in this area, he has now been forced to display them and has announced to the US population that he sides...



## [U.S. Government Is Now a Major Counterparty to Wall Street Derivatives](#)

By [Pam Martens](#) and [Russ Martens](#), April 22 2016

According to a study released by the Federal Reserve Bank of New York in March of last year, U.S. taxpayers have already injected \$187.5 billion into Fannie Mae and Freddie Mac, two companies that prior to the 2008 financial crash...



## [Australia's Foreign Wars: Anzac Day Memories, The Sullen Child of History](#)

By [Dr. Binoy Kampmark](#), April 22 2016

“Periodic vigilance will protect us against new generations of lords and masters who exploit national myths to lure us into enterprises born in timidity and corrosive mateship.” -Andrew Hamilton, Eureka Street, May 6, 2015 Old countries have baggage so heavy...

La source originale de cet article est Mondialisation.ca

Copyright © [Global Research News](#), Mondialisation.ca, 2016

Articles Par : [Global Research News](#)

**Avis de non-responsabilité** : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexactes.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site [Mondialisation.ca](#) sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de [Mondialisation.ca](#) en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: [media@globalresearch.ca](mailto:media@globalresearch.ca)

[Mondialisation.ca](http://Mondialisation.ca) contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: [media@globalresearch.ca](mailto:media@globalresearch.ca)