



Syrie : comment la révolte fut fabriquée (Vidéo)

Par [Lizzie Phelan](#) et [Mostafa Afzalzadeh](#)

Mondialisation.ca, 12 octobre 2013

lizzie-phelan.blogspot.fr

Région : [Moyen-Orient et Afrique du Nord](#)

Thème: [Désinformation médiatique](#)

Analyses: [SYRIE](#)

Le documentaire « *Fabriquer la contestation* » (« *Manufacturing Dissent* ») met en lumière la guerre psychologique fomentée par les médias dits mainstream afin de faciliter le renversement du gouvernement syrien selon l'agenda occidental et dans l'intérêt de la politique étrangère occidentale et israélienne. Il montre comment les médias ont contribué directement à l'effusion de sang en Syrie. Ce documentaire comprend :

- ▶ La preuve de faux rapports diffusés par la chaîne américaine CNN, l'anglaise BBC, la qatarie al-Jazeera, la saoudienne al-Arabiya et d'autres encore.
- ▶ Des entretiens avec un échantillon de la population syrienne : un acteur (L'acteur syrien d'origine palestinienne Mohammed Rafea, interviewé dans le documentaire, a été froidement assassiné par une brigade terroriste le 2 novembre 2012), un artisan, un journaliste, un résident de Homs et un militant qui ont en commun d'avoir tous été touchés par la crise syrienne.

Rami Allouch, né à Hama et étudiant en médecine en Russie, apprend qu'il a été tué par les forces de sécurité syriennes en regardant une vidéo sur al-Jazeera, sur Facebook et sur YouTube !

À propos des massacres de Houla (108 morts le 25 mai 2012), la BBC a utilisé une photo irakienne pour illustrer le massacre syrien : « *J'ai ouvert la page de BBC sur ce qui s'était passé en Syrie. J'ai failli tomber de ma chaise, quelqu'un utilise exprès la photo d'un autre pour faire de la propagande* » raconte le photographe.

Produit par les journalistes Lizzie Phelan et Mostafa Afzalzadeh.

Publié [en anglais](#) le 31 août 2012 par [theliberatedzone](#)

Source :

<http://www.afrique-asie.fr/menu/actualite/6485-syrie-comment-la-revolte-fut-fabriquee-video.html>

knowledge-tv.com pour la traduction française

La source originale de cet article est lizzie-phelan.blogspot.fr

Copyright © [Lizzie Phelan](#) et [Mostafa Afzalzadeh](#), lizzie-phelan.blogspot.fr, 2013

Articles Par : [Lizzie Phelan](#) et
[Mostafa Afzalzadeh](#)

Avis de non-responsabilité : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexacts.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site [Mondialisation.ca](#) sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de [Mondialisation.ca](#) en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: media@globalresearch.ca

[Mondialisation.ca](#) contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: media@globalresearch.ca