



Venezuela: coup de projecteur sur les zones d'ombre médiatiques

Par [Romain Migus](#)

Mondialisation.ca, 18 février 2014

[Venezuela en Vivo](#)

Région : [Amérique latine & Caraïbe](#)

Thème: [Désinformation médiatique](#)

A lire les médias internationaux en ce mois de février 2014, on pourrait croire que le Venezuela est -de nouveau- à feu et à sang. Le coupable désigné par les grandes entreprises de communication est toujours le même depuis maintenant 15 ans: le gouvernement bolivarien massacrerait -de nouveau- son peuple comme s'il s'agissait du passe temps favori des élites politiques révolutionnaires depuis l'accession d'Hugo Chavez à la présidence de la République. Oubliés les onze chavistes assassinés au lendemain de la victoire électorale de Nicolas Maduro en avril 2013, passée sous silence la large victoire du camps bolivarien aux municipales de décembre 2013, gommé le soutien populaire dont bénéficie la Révolution, les Vénézuéliens seraient désormais face à un « régime » qu'ils réprouvent et qui n'hésite pas à faire feu contre ses compatriotes. Un retour sur les derniers évènements qui ont secoué le Venezuela est donc nécessaire pour prendre la mesure de ce qui se déroule en ce moment au pays de Bolivar et de Chavez. Retour d'autant plus nécessaire pour capter, après la Libye, la Syrie ou les derniers évènements ukrainiens à quel point l'Empire fait preuve d'un cynisme sanguinaire pour éliminer les gouvernements qui ne s'alignent pas sur ses intérêts.

Guerre interne dans l'opposition

L'opposition vénézuélienne n'est pas un bloc monolithique. Même si tous les partis partagent un programme commun (1) , les stratégies de prises de pouvoir et surtout les ambitions personnelles ne manquent jamais de raviver les tensions au sein de la contrerévolution, Or le leadership qu'Henrique Capriles s'était construit depuis sa victoire aux primaires de la plateforme unitaire de l'opposition (*Mesa de Unidad Democrática* -MUD) en février 2012 s'est quelque peu érodé au fil des quatre défaites électorales (2). Lors des élections municipales de décembre 2013, le parti de Leopoldo Lopez, *Voluntad Popular* a même remporté plus de mairies que *Primero Justicia*, le parti de Capriles.

Le questionnement interne suite aux défaites dans les urnes a ravivé les vieux démons d'une opposition prête à considérer légitime tous les chemins possibles pour conquérir le pouvoir.

Profitant d'un mécontentement compréhensible d'une partie de la population face à une guerre économique qui affecte quotidiennement les vénézuéliens (3), le secteur le plus extrême de l'opposition a décidé de passer à l'attaque.

Dès les premiers jours de l'année 2014, Leopoldo Lopez, Maria Corina Machado ou Antonio Ledezma appelaient au « soulèvement » comme moyen « démocratique » pour chasser le gouvernement (4). Les vrais démocrates apprécieront l'oxymore. Rappelons que l'unique

moyen démocratique pour changer de gouvernement est la convocation d'un référendum révocatoire à mi-mandat, c'est à dire à partir d'avril 2016.

Leopoldo Lopez ne s'arrêtera pas là. Au cours d'un meeting, le 2 février 2014, il lance à ses partisans : « les problèmes dont souffre le peuple ont un coupable. Ce coupable est le pouvoir national (...) nous ne pouvons plus dire que le problème c'est seulement Nicolas Maduro. Le problème ce sont tous les pouvoirs publics nationaux »(5). Coup d'Etat, vous avez dit coup d'Etat ?

Au cours du même meeting, Maria Corina Machado affirmera que « la seule réponse possible, c'est la rébellion (...). Certains disent qu'il faut attendre les élections dans je-ne-sais-trop combien d'années (...) Le Venezuela ne peut plus attendre » (6). Le message de confrontation est lancé au gouvernement mais aussi à la MUD et à Capriles. La tentative de mainmise sur l'opposition par les secteurs les plus anti-démocratiques de l'antichavisme est confirmé par Leopoldo Lopez lorsqu'il convoque une manifestation pour le 12 février 2014 : « Notre lutte passe par la rue (...) je suis sûr que ce 12 février, nous verrons Henrique Capriles dans la rue. Je lance un appel [à tous les dirigeants de l'opposition] mais surtout à Henrique, qui a une très grande responsabilité, pour qu'il nous rejoigne dans cette clameur de changement » (7) . Les urnes ou le putsch. Les leaders de l'opposition ont les cartes en mains...

Ce qui fut annoncé arriva

Le 12 février la manifestation convoquée se dirigeât vers le siège du pouvoir judiciaire (*Ministerio Publico*) situé dans le centre populaire de la capitale. La plupart des dirigeants de l'opposition, dont Capriles Radonski, était aux abonnés absents. Le faible cortège était surtout composé d'étudiants des classes moyennes supérieures provenant des universités privées. Sur place, Leopoldo Lopez et Maria Corina Machado haranguaient la foule dans des termes similaires à ceux proférés quelques jours plus tôt, avant d'abandonner la manifestation sans prendre le soin de lancer le mot d'ordre de la dispersion de la manifestation. Alors que la majorité des étudiants quittait les lieux sans heurt, des groupes de choc prenaient le relais. Les pancartes pacifistes laissaient place aux jets de pierre et autres cocktails Molotov. Et tout bascula.

Au milieu des affrontements, des coups de feu furent tirés. Juan « Juancho » Montoya, un militant chaviste présent sur les lieux et Basil Da Costa un étudiant d'opposition mourraient tous deux assassinés d'une balle dans la tête. La police nationale réussit à repousser les auteurs de trouble qui se replièrent à Chacao, arrondissement huppé de Caracas, dont le maire, Ramon Muchacho est membre du parti *Primero Justicia*. Quelques heures plus tard et alors que les affrontements s'étaient déplacés dans cette zone de la ville, Roberto Redman, un militant de l'opposition, qui avait porté le cadavre du jeune Basil, était à son tour assassiné. La machine médiatique internationale s'emballa. Le gouvernement fut accusé de sanglantes répressions alors que les forces de maintien de l'ordre n'utilisent aucune arme létale pour faire face aux groupuscules armés de l'opposition (8) .

Les entreprises de communication privées dénoncèrent la censure gouvernementale après qu'une chaîne câblée colombienne, NTN24, fut retirée de la programmation par les opérateurs de câble privés pour avoir enfreint la loi vénézuélienne de ne pas retransmettre en direct les images des violences de rue. Il ne s'agissait donc pas d'une censure opérée par le pouvoir, les média audiovisuels internationaux et nationaux ayant largement couvert la partie pacifique de la manifestation. En revanche, aucun média international ne s'est

attardé à dénoncer les attaques à l'arme à feu contre le siège de la télévision publique VTV. Une employée de la chaîne ayant même reçu une balle dans les côtes. Liberté d'expression à deux vitesses ?

Au soir du 12 février, on dénombrait en plus des trois morts, de nombreux blessés y compris chez les forces de l'ordre et les travailleurs du métro de Caracas, pris d'assaut par les groupes de choc de l'opposition, 6 voitures de police incendiées, des sièges d'institutions publiques détruits, sans compter les nombreux dommages collatéraux dont ont souffert les habitants de Caracas.

Des critiques se firent entendre au sein même de l'opposition. Une journaliste du journal antichaviste *El Universal*, dénonça l'irresponsabilité et le manque de leadership de Leopoldo Lopez qui abandonna les étudiants lorsque les affrontements eurent commencé (9) . Le maire de Chacao publia un tweet cinglant : « nous reconnaissons le manque de leadership de l'opposition. Seul l'anarchie règne. C'est ce que nous voulons ? » (10). Dans un premier temps, Capriles Radonski se fit écho de « la mainmise de groupes violents sur une manifestation pacifique » (11) .

L'enquête démontrera, comme l'a indiqué le Ministre de l'intérieur et de la justice, Miguel Rodriguez Torres, que les deux personnes assassinées près du *Ministerio Publico* le furent avec la même arme à feu, renforçant ainsi la thèse de l'infiltration de mercenaires paramilitaires d'opposition dans l'objectif de créer le chaos, et d'enflammer les tensions entre Vénézuéliens. Un scénario similaire à celui vécu lors du coup d'Etat du 11 avril 2002 (12) . Les plus vulnérables à cette stratégie sont malheureusement les jeunes étudiants qui croient pouvoir renverser un gouvernement appuyé par la majorité du peuple et par l'armée.

Comme dans n'importe quel pays démocratique, la justice recherche désormais le principal responsable de ces violences, Leopoldo Lopez, pour le mettre en examen. Nous n'osons imaginer ce qu'il se serait passé si de tels événements avaient eu lieu dans n'importe quel pays occidental. Qu'aurait fait le pouvoir français si la manifestation Jour de Colère (qui comme la manifestation de Leopoldo Lopez n'avait de mot d'ordre commun que la chute d'un gouvernement élu) s'était soldé par trois assassinats et de nombreux blessés chez les forces de l'ordre. Il y a fort à parier que ses organisateurs seraient aujourd'hui sous les verrous sans que cela n'émeuve personne ni qu'aucun parti politique, pas même le Front National, n'en vienne à les défendre.

Mais s'il s'agit du Venezuela, les médias y décèlent une persécution politique. Capriles Radonski, quand à lui s'est solidarisé avec Leopoldo Lopez, tout en insistant sur les différentes stratégies qui l'opposent à son ancien comparse (13) . L'ancien candidat à la présidentielle a même appelé à une manifestation contre la violence et le paramilitarisme (sic), espérant ainsi récupérer à son compte les manifestants de ces derniers jours. Comble de l'ironie pour celui qui devrait assumer la responsabilité intellectuelle de l'assassinat de 11 militants chavistes au lendemain de sa défaite électorale aux élections présidentielles d'avril 2013 (14).

La main de l'Empire américain n'est pas une chimère

Alors que Nicolas Maduro a reçu des messages de solidarité et de condamnation des violences de l'opposition de la part de nombreux gouvernements et partis politiques de par le monde et de l'Union des nations sud-américaines (Unasur), le gouvernement des Etats-

Unis prenait un ton menaçant. Lors d'une allocution télévisuelle, le président Maduro dénonçait que le sous-secrétaire d'Etat adjoint pour l'Amérique latine, Alex Lee, avait émis une série d'exigences (libération des responsables des violences, arrêt des poursuites contre Leopoldo Lopez, dialogue immédiat avec l'opposition) sous peine de « générer des conséquences négatives au niveau international » (15).

Cette menace à peine voilée est en fait le résultat de la participation active des Etats-Unis dans les récents évènements qui secouent le Venezuela. Soulignons une fois, pour les éternels sceptiques, que la déstabilisation du gouvernement bolivarien n'aura de cesse que lorsque les Etats-Unis reprendront le contrôle du maniement de l'industrie pétrolière comme dans le passé.

En réponse, le président Maduro a décidé d'expulser du pays trois citoyens étasuniens pour leur récente participation active dans la formation et le financement d'étudiants aux techniques de coup d'Etat soft (16).

Dans la nébuleuse d'informations sur la situation actuelle au Venezuela, de grossières manipulations médiatiques tentent de légitimer le discours de l'opposition qui dénonce la torture et la répression sanglante du gouvernement. Cette cyber-attaque est surtout un moyen de décrédibiliser le Venezuela au niveau international et de chauffer les esprits des partisans de l'opposition afin de générer une situation d'ingouvernabilité à l'instar des évènements actuels en Ukraine.

Rappelons que le Venezuela est le cinquième pays au monde qui se sert le plus de Twitter (17) . Ce réseau social, abondamment utilisé dans les autoproclamées « Révolutions » arabes, est devenu une arme de premier choix dans la déstabilisation du gouvernement bolivarien. Ainsi, des photos de répressions et de tortures, reflétant des réalités étrangères, sont envoyées massivement aux jeunes vénézuéliens leur faisant croire que les scènes se déroulent dans leur pays (18) . De retweet en retweet en passant par de nombreux hastags, un nombre non négligeable de jeunes opposants à la Révolution est ainsi manipulé.

Sur la photo suivante nous pouvons voir comment une manifestation à Sao Paulo devient une manifestation à Caracas



Sur la photo ci dessous une image aérienne d'un pèlerinage religieux se transforme en une manifestation massive de l'opposition qui n'a pourtant jamais eu lieu



OPOSICIÓN ES PURA FOTO FALSA O MANIPULADA, ASÍ SIEMBRAN ODIO O SE AUTOENGAÑAN

FOTO REAL en Panorama:

La Divina Pastora llegó a la Catedral de Barquisimeto tras multitudinaria procesión



Imagen de la Divina Pastora llegó a la Catedral de Barquisimeto tras multitudinaria procesión Barquisimeto, 14 Ene. AVN.- La imagen de la Divina Pastora, patrona espiritual de los larenses, llegó a finales de la tarde de este martes a la Catedral de Barquisimeto, luego de la multitudinaria procesión que se inició en la iglesia del pueblo de Santa Rosa, santuario de la Virgen.

El pueblo venezolano acompañó a la Virgen en todo su recorrido. Por cada lugar que pasó fue homenajeada con aplausos, cohetes, flores, lágrimas y muchas emociones.

Ronald Torrealba, que vive en el área central de Barquisimeto, caminó toda la procesión descalzo. Lo hizo como pago de promesa a la Divina Pastora. Contó que su hijo Ronald José nació prematuro, de 6 meses y pesó muy pocos gramos.

"Le pedí a la Virgen que el niño viviera y el milagro obró. Hoy Ronald José es un niño sano y yo pago este favor a la Divina Pastora haciendo la procesión a pie", relató.

Les étudiants chiliens doivent sauter au plafond en voyant leurs camarades utilisés par l'extrême droite vénézuélienne



Un cas de torture dans le royaume d'Espagne devient un argument pour la droite vénézuélienne



Qui se doutait que les policiers égyptiens réprimaient des citoyens vénézuéliens ?



Rien n'arrête le cynisme de l'opposition. Les morts du conflit syrien sont transférés au Venezuela dans la ville de Maracay.



Même le pauvre Loukanikos, icône animale de la révolte grecque, n'est pas épargné. Que fait la SPA ?



Le camp bolivien doit donc une fois de plus faire face aux tentatives de déstabilisation de la contre-révolution au moment précis où le gouvernement prend des mesures radicales pour lutter contre la guerre économique et contre l'insécurité.

Même si le Peuple, l'armée et la police défendent les institutions démocratiques, la vigilance est de mise. Face à la désinformation des entreprises privées de communication, la solidarité internationale est plus que jamais de vigueur afin de déjouer la propagande médiatique contre la Révolution Bolivarienne. A un an de la disparition physique du Comandante Chávez, son Peuple est bien décidé à perpétuer son héritage révolutionnaire.

Romain Migus

Romain Migus : Sociologue, journaliste, installé au Venezuela depuis 2005. Auteur de nombreux articles sur la Révolution bolivarienne et la guerre médiatique ainsi que trois ouvrages en espagnol, disponible sur [son site](#) en pdf: *La Telaraña imperial* (avec Eva Golinger, Monte Avila, 2008), *El programa de la MUD* (Barrio Alerta, 2012), *El imperio contrataca* (Fondo editorial Wilian Lara, 2013).

Notes:

- (1) Voir Romain Migus, *El programa de la MUD*, Caracas, ed. Barrio Alerta, 2012, disponible sur http://albaciudad.org/wp/wp-content/uploads/2012/09/libro_el_programa_de_la_mud.pdf
- (2) Élections présidentielles du 7 octobre 2012 et du 13 avril 2013, élections régionales du 16 décembre 2012, élections municipales du 8 décembre 2013 (91% des états régionaux et 75% des mairies gagnés par le chavisme).
- (3) La guerre économique et les réponses gouvernementales ne sont pas le sujet de cet article. Mais il est indéniable que la spéculation contre le bolívar, les ruptures de stock organisées, et la contrebande de produits de première nécessité vers la Colombie ont des conséquences immédiates sur la vie quotidienne. Pour un approfondissement de ce sujet, voir Jacques Sapir, « La situation économique au Venezuela », *Russeurope*, 17/02/2014, <http://russeurope.hypotheses.org/2001>
- (4) Voir “¡LaSalida es la calle! ¡#LaSalida es la calle!”, *Youtube*, 25/01/2014, <http://www.youtube.com/watch?v=MZBiTc6Z4Os> (traduction de l’auteur).
- (5) Voir “Protestas en Venezuela, 2 de Febrero de 2014 #LaSalida”, *Youtube*, 03/02/2014, <http://www.youtube.com/watch?v=hyh3AEf5JDA> (traduction de l’auteur).
- (6) Ibid.
- (7) Voir “Leopoldo López El 12F vamos a la calle con la consigna justicia y cárcel para los corruptos”, *Youtube*, 09/02/2014, <http://www.youtube.com/watch?v=f9X67jvw5Lk> (traduction de l’auteur).
- (8) Pour être plus précis nous soulignons que les forces de police utilisent des bombes lacrymogènes et des cartouches de gros sel, et un usage très limité de la force si l’on compare avec la répression des manifestations dans les pays européens.
- (9) Testimonio de una periodista de El Universal: « Leopoldo no tuvo bolas. Le agarró la mano a su esposa, se fue y dejó a los carajitos alborotados », *Aporrea*, 13/02/2014. <http://www.aporrea.org/oposicion/n245131.html>
- (10) “Vandalismo en Chacao: Ramón Muchacho se pregunta ¿quién asume la responsabilidad?”, *Noticias24*, 12/02/2014
<http://www.noticias24.com/venezuela/noticia/222431/vandalismo-en-chacao-ramon-muchacho-se-pregunta-quien-asume-la-responsabilidad/>
- (11) “Capriles condena violencia en marcha estudiantil”, *Prensa Primero Justicia*, 12/02/2014, http://www.primerojusticia.org.ve/cms/index.php?option=com_flexicontent&view=item&cid=158:en-la-prensa&id=13853:capriles-condena-violencia-en-marcha-estudiantil&Itemid=500
- (12) Voir “Fallecidos el 12F fueron con la misma arma de fuego”, *YVKE Mundial*, 14/02/2014, <http://www.radiomundial.com.ve/article/fallecidos-el-12-f-fueron-asesinados-con-la-misma-arma>. Sur les assassinats similaires pendant le coup d’État d’avril 2002, voir l’excellent documentaire de Angel Palacios, “Puente Ilaguno: clave de una massacre”, <http://www.youtube.com/watch?v=fkrAI72ct-I>
- (13) “Capriles llama a movilizaciones contra la violencia y el paramilitarismo”, *El Universal*,

16/02/2014, <http://www.eluniversal.com/nacional-y-politica/140216/capriles-llama-a-movilizacion-contra-la-violencia-y-el-paramilitarismo>

(14) Voir Romain Migus, "Nuit de cristal au Venezuela", *Venezuela en Vivo*, 17/04/2013, <http://www.romainmigus.com/2013/06/nuit-de-cristal-au-venezuela.html>

(15) "Venezuela rechaza declaraciones de secretario estadounidense John Kerry", *Telesur*, 16/02/2014, <http://www.telesurtv.net/articulos/2014/02/16/venezuela-rechaza-declaraciones-de-secretario-estadounidense-john-kerry-2982.html>

(16) "Funcionarios norteamericanos tienen 48 horas para salir de Venezuela", *Noticias24*, 16/02/2014, <http://www.noticias24.com/venezuela/noticia/222622/elias-jaua-funcionarios-norteamericanos-tienen-48-horas-para-salir-de-venezuela/>

(17) "Venezuela: quinto país del mundo que más usa el twitter". *Ciudad CCS*, 29/05/11, <http://www.ciudadccs.info/?p=176192>

(18) Telesur a réalisé une compilation de ces montages médiatiques. Voir: <https://www.facebook.com/media/set/?set=a.10151869482281179.1073741986.186321186178&type=1>

Voici d'autres photos manipulées par les médias (voir l'article en anglais : [Constructing the Deception of the Anti-Government "Protests" in Venezuela: A Photo Gallery](#)) :

Condena millonaria al estado Argentino por muertes del 2001

"El Estado es responsable por el hecho dañoso, pues el fallecimiento de Cristian Gómez y de Maximiliano Tasca fue consecuencia directa del uso del arma que la Policía Federal Argentina proveyó a uno de sus agente".



FOTO VERDADERA

FOTO MONTADA

(vraie photo à gauche)

YA CUBA TWITEA @YACUBATWITEA

#SOS Represion en #Venezuela
 #Urgente que esta foto le de la vuelta a mundo #12FVenezuelaPaLaCalle
 #Cuba pic.twitter.com/he9bN23E25



RETWEETS: 239 FAVORITES: 12

3:25 AM - 12 Feb 2014 → 3:25 AM - 12 Feb 2014

Violencia y Destrucción Opositora

9 heridos y más de 6 horas de Guarimba dejó paso de Capriles por Mérida (+Fotos)

ARTÍCULO | ABRIL 11, 2013 - 9:47AM → ABRIL 11, 2013 - 9:47AM



Promedio: ★★★★★
 Su voto: Algunos Medios: 5 (1 voto)
 Yvia Munday/Ramón David Fajardo/VVX Munday los Andes

Autonadades señalaron como responsable de la revuelta a Capriles Radosnki, y como autores materiales al **Movimiento 13 de Marzo** y el **Colectivo Juventud Activa Venezuela Unida (JAVU)**, quienes borrachos arremetieron en contra de



petra @1954candanga Mar 24
 @MarkGKishner @Cvovfan @cnni @BBCWorld @AP #Venezuela
 PIC: A young man wounded by the Natl Guards "@Diego_Arria: " /
 twitpic.com/d8sz0

Retweeted by YA CUBA TWITEA

Adriana @adrianitaparig · Feb 11
 @YACUBATWITEA y esto pic.twitter.com/2bySbGT4SO



View photo



Photo prise à Singapour:

Idania Chirinos
@IdaniaChirinos

Esto es Venezuela...es el Hospital Central de Maracay!! De qué revolución hablamos?



09/27/12 17:06

499 RETWEETS 30 FAVORITOS

LaPrensa.hn

Apertura Tegucigalpa San Pedro Sula La Ceiba Valle de Sula Regionales 20 preguntas

HONDURAS Tegucigalpa

8 de noviembre de 2012

Hondureños indignados por fotos de bebés en cajas

12:21PM · Redacción: redaccion@laprensa.hn

La crisis en los hospitales públicos y centros de salud se agudizó por la falta de medicamentos y materiales.



Otros títulos de esta sección

La visita de Brownfield a Honduras dejó nuevo ofrecimiento de EUA para combatir crimen

Polvo a hondureños

"Tu y yo somos venezolanos mi pana" pic.twitter.com/dD4FAc1dPt

Responder Retweet Favorito Más



RETWEETS 1 618 FAVORITOS 338

MANIPULACIÓN

posted this image from Bulgaria on Wednesday.



Remarquez les chapeaux de fourrure (étrange pour le Venezuela !), il faisait 24 degrés ce jour là à Caracas.

La source originale de cet article est [Venezuela en Vivo](#)
Copyright © [Romain Migus](#), [Venezuela en Vivo](#), 2014

Articles Par : [Romain Migus](#)

Avis de non-responsabilité : Les opinions exprimées dans cet article n'engagent que le ou les auteurs. Le Centre de recherche sur la mondialisation se dégage de toute responsabilité concernant le contenu de cet article et ne sera pas tenu responsable pour des erreurs ou informations incorrectes ou inexactes.

Le Centre de recherche sur la mondialisation (CRM) accorde la permission de reproduire la version intégrale ou des extraits d'articles du site [Mondialisation.ca](#) sur des sites de médias alternatifs. La source de l'article, l'adresse url ainsi qu'un hyperlien vers l'article original du CRM doivent être indiqués. Une note de droit d'auteur (copyright) doit également être indiquée.

Pour publier des articles de [Mondialisation.ca](#) en format papier ou autre, y compris les sites Internet commerciaux, contactez: media@globalresearch.ca

[Mondialisation.ca](#) contient du matériel protégé par le droit d'auteur, dont le détenteur n'a pas toujours autorisé l'utilisation. Nous mettons ce matériel à la disposition de nos lecteurs en vertu du principe "d'utilisation équitable", dans le but d'améliorer la compréhension des enjeux politiques, économiques et sociaux. Tout le matériel mis en ligne sur ce site est à but non lucratif. Il est mis à la disposition de tous ceux qui s'y intéressent dans le but de faire de la recherche ainsi qu'à des fins éducatives. Si vous désirez utiliser du matériel protégé par le droit d'auteur pour des raisons autres que "l'utilisation équitable", vous devez demander la permission au détenteur du droit d'auteur.

Contact média: media@globalresearch.ca